

隋
朝
史
界

新
人
民
出
版
社

隋朝史略

作 者：韩国磐

页 数：80

出版日期：华东人民出版社，1954年7月第1版

序論

從漢末黃巾起義失敗，到隋朝統一中國，中間經過四百來年。在這四百來年中，中國可說是一直處於紛擾割據的狀態中。

大家知道，在公元一八四年（東漢靈帝中平元年），我國曾爆發了一次以張角爲首的大規模的農民反抗運動——黃巾大起義，反抗東漢的專制統治。黃巾大起義雖然失敗了，但是東漢的統治也因此瓦解。當時許多封建軍閥都趁鎮壓起義軍的機會擴充自己的實力，形成了「羣雄割據」的形勢。這些軍閥成年累月地你攻我打，最後，其中勢力較爲強大的曹操、孫權和劉備，各佔一方，出現了魏、吳、蜀三國鼎立的局面。直到公元二八〇年（西晉武帝太康元年），西晉滅掉吳國，中國才又統一起來。

西晉統一中國的時間是很短促的。西晉統治階級的腐化和內戰，削弱了其統治力量；西晉對當時人民和境內少數種族的殘酷壓迫和剝削，更激起了人民特別是境內少數種族的反抗，如匈奴族就因西晉把它當作奴隸看待而起兵的。結果西晉爲匈奴族所滅，

東晉偏安到江南。在世家大族把持政治的情況下，南方自東晉以後，更換了宋、齊、梁、陳四個朝代。北方自西晉亡後，許多少數種族的統治者，趁機攘奪政權，形成了「五胡十六國」極其紛擾混亂的局勢。後來，鮮卑族的拓跋氏統一了中國的北方，建立了北魏王朝。

隨着階級矛盾與種族矛盾的發展，北魏末年爆發了葛榮等領導的胡、漢人民大起義，大起義雖然被鎮壓下去，北魏却分裂為東魏和西魏。不久東魏為北齊所取代，西魏為北周所取代。後來北周又滅掉北齊，統一中國北方。公元五八一年（隋文帝開皇元年），隋文帝楊堅奪取了北周的政權，建立了隋朝。到公元五八九年（開皇九年），隋朝滅掉南方的陳朝，中國復歸於統一。

這一段相當長的時期，除掉西晉有過二十多年的短期統一外，其餘時間都處於紛擾割據的狀態中，所以中國歷史上稱這一時期為大分裂時期。這是隋朝統一中國以前的歷史的大概情形。我們學習隋朝的歷史，必須對它以前的一段歷史有相當的認識，然後才能認識到整個歷史的發展。

隋朝何以能夠結束長期紛擾割據的局面，它統一中國的決定因素是什麼呢？這在談

隋朝本身歷史以前，也必須說明一下。隋朝所以能夠統一中國，首先是由於中國北方生產力的發展，經濟的發展，特別是農業的發展，超過了當時的南方。北魏賈思勰的《齊民要術》一書，詳細地敘述了當時如何深耕細作、如何播種、如何鋤草和施肥，這就具體地描繪了當時農業生產的發達情形。而體現當時生產關係的北方各朝所實施的均田制，對於當時北方農業的發展，起了很大的作用。由於北魏孝文帝實行均田制，經過長期混戰的北方，社會經濟情況迅速好轉。西魏、北周時，繼續實行均田制，獎勵農業，如當時的統治者宇文泰根據蘇綽的建議所頒行的六條詔書，其中第三條就提到如何重視農業以及促進農業與副業的生產。這就推動了農業經濟的發展，為以後隋朝統一中國打下基礎。南朝的內部情況是比較和平安定的，戰爭不像北朝那樣激烈。但是南朝的封建勢力特別強大，地主對農民的剝削特別苛重，如宋朝大官僚大地主孔靈符在蕭山的一處莊園，周圍三十三里，佔地二百六十五頃，還佔有兩個山頭、九處果園。在官僚地主殘酷的掠奪榨取下，南朝的經濟發展便相對地落後於北朝。所以顏之推著的顏氏家訓中的治家篇和涉務篇，都談到當時中國北方農業生產優越於南方的情形。這是隋朝藉以統一中國的基礎，是統一中國的決定因素。

在經濟發展的基礎上，人民迫切要求統一，因為南北分裂，嚴重地妨礙經濟的交流和發展。隋文帝楊堅順應當時人民的要求，進行了許多改革，又為統一準備了政治條件和軍事條件。而在此以前，北周的漢化運動，就已經為隋文帝的統一事業準備了前提。同時，隋朝在進攻南方的陳朝時，是一個政治較好的漢族地主階級王朝進攻一個極其腐敗的漢族地主階級王朝，這樣就大大便利了統一事業的進行。

談過了隋朝以前一段歷史的輪廓和隋朝所以能夠統一中國的因素，就要談到隋朝這一朝代的歷史。還要請讀者注意的，這樣斷代的來談隋朝的歷史，不過是想通過這一斷代史的介紹，使大家能夠比較深入地了解一個朝代的歷史，認識它在中國歷史上的地位和作用，把它和整個中國歷史緊密地聯繫起來，然後推廣開去研究其他各個朝代的歷史。假使僅僅是限於斷代的學習歷史，那末我們的歷史知識便要陷於片面和片段，因而不能認識中國歷史的全貌。

目 錄

序 論

第一章 隋的建國及其統一事業

第一節 隋朝的建立

(一) 隋的代周

(二) 政治制度的改革

第二節 南北統一事業的完成

(一) 滅陳的準備

(二) 滅陳的經過

第二章 隋朝的經濟發展

第一節 農業的發展

(一) 均田制

一
一
三
九
八
八
四
一
—
—

(二) 賦役與戶籍	一六
(三) 設倉與提倡儉樸	一〇
第二節 工商業的發展	
(一) 工業	三
(二) 商業	三

第三章 隋朝的對外關係	
第一節 對外戰爭	
(一) 對突厥的戰爭	三
(二) 對吐谷渾、林邑與流求的戰爭	三
(三) 對高麗的戰爭	三

第二節 對外交通的發達	
(一) 西域	三

第三章 隋朝的對外關係	
第一節 對外戰爭	
(一) 對突厥的戰爭	三
(二) 對吐谷渾、林邑與流求的戰爭	三
(三) 對高麗的戰爭	三
第二節 對外交通的發達	
(一) 西域	三

第四章 農民起義與隋朝的滅亡	四七
第一節 隋末的殘暴統治	四七
(一) 經濟上的榨取	四七
(二) 政治上的腐敗	五三
第二節 農民大起義與隋朝的滅亡	五七
(一) 農民大起義	五六
(二) 隋朝的滅亡	六三
第五章 隋朝的文化	六三
第一節 科學、經學與史學	六六
(一) 科學	六六
(二) 經學	六九
(三) 史學	七九
(二) 南海	四四
(三) 日本	四五

第二節 文藝與宗教

(一) 文學	七
(二) 藝術	七
(三) 宗教	七
簡短的結論	七
隋朝大事年表	七

七九
七
七
七
七

第一章 隋的建國及其統一事業

在中國歷史上，隋朝起了承前啓後的重要作用。它結束了以前長期分裂的局面，重新統一了中國；又爲以後唐朝中國社會的發展奠定了基礎，爲進一步封建中央集權創造了條件。現在先來談談這一朝代是如何建立和如何完成統一事業的。

第一節 隋朝的建立

(一)隋的代周：隋朝是繼承北周而建立起來的王朝。在北周末年，統治階級特別是皇室、貴族，荒淫無度，政治腐敗，加重了對人民的剝削，導致階級矛盾的尖銳化。如周宣帝宇文贊（唸雲）爲了建築洛陽宮，加重人民的勞役，本來農民每年替封建政府服勞役一個月，這時增加爲四十五天。他又「遊戲無恆（常）」[●]，只顧坐享安樂，不管

● 周書（唐朝令狐德棻等著）：卷七，宣帝紀。

人民的死活。像這樣腐朽與殘暴的統治，當然要加深人民的痛苦，給予以楊堅爲首的政治集團奪取政權的好機會。

楊堅的父親楊忠，是北周的功臣，被封爲隋國公。楊堅小名叫做那羅延。他繼承了父親隋國公的爵位；妻子獨孤氏，是鮮卑大貴族獨孤信的女兒；楊堅的女兒又是宇文贊的皇后，所以楊堅在北周有他一定的政治地位，官做到大前疑（宰相）。他結交劉昉（唃彷）、鄭譯等人，形成一個政治集團。當宇文贊統治中國北方時，政治腐敗，上下離心；而宇文贊又早死，兒子宇文闡年齡很小，只有八歲就繼位做皇帝。於是以楊堅爲首的這個政治集團，便趁此推戴楊堅入宮總管國事，操縱了政治、軍事大權；同時把北周宗室諸王都徵召到長安來，以防備他們的反抗。楊堅奪取北周的政權，至此便完成了其第一步工作。

但當時代表北周勢力的武裝力量還存在，他們眼看楊堅即將奪取北周的帝位，便起兵反對楊堅這一集團。首先發動的是北周相州（河南安陽縣）總管尉遲迥，當時關東（函谷關以東）北周勢力的代表者都來響應他；接着鄖州（湖北安樂縣）總管司馬消難、益州（四川成都）總管王謙相繼起兵，爲垂亡的北周政權作最後的掙扎。楊堅派韋孝寬

攻打尉遲迴，王誼攻打司馬消難，梁睿攻打王謙，三處的反抗武裝，都很快被擊破。尉遲迴被迫自殺，王謙被殺，司馬消難逃往南方的陳朝，想挽救北周於垂亡的武裝力量被消滅了。楊堅奪取北周的政權，至此便完成了其第二步工作。

接着，楊堅這個集團便大殺北周的宗室諸王，如北周畢王宇文賢、趙王宇文招、越王宇文盛等都被殺死。而把鮮卑貴族中可以利用的人，如元諧、元胄、宇文忻等都羅致到自己集團中來，這樣就使北周皇室完全陷於孤立。公元五八〇年（周靜帝大象二年），楊堅便稱隋王，準備演出「禪讓」的把戲；到公元五八一年（大定元年）二月，就迫使周靜帝讓出帝位，推倒了北周王朝。楊堅稱帝後，改國號爲隋，改元開皇，建都於長安（先居舊長安城，開皇二年築大興城於舊城的東南，三年，遷於新都大興城），他就是中國歷史上的隋文帝。

楊堅從公元五八〇年五月總握軍政大權開始，到公元五八一年二月稱帝爲止，其間不到一年，就很迅速地奪取了北周的政權。基本原因在於人民對北周的殘暴統治懷恨已久，而楊堅在奪取北周的政權以前，就在政治上、經濟上做了些改革工作，取得了人民的好感。所以史書上說：「高祖（楊堅）大崇（大大施行）惠政，法令清簡，躬履（親

行）節儉，天下悅之。」●

從此，作爲鮮卑貴族長期統治和壓迫漢族人民的工具的中國北方政權，回到漢族手中來了。隋朝的政權固然是由漢族地主階級建立起來的，但也吸收一部分鮮卑貴族參加其中；不過，這些鮮卑貴族都已經漢化了。

（二）政治制度的改革：楊堅做了皇帝以後，積極改革政治制度，這固然爲了穩定新政權，但也是合乎當時的實際需要的。主要的改革，有下面這些：

第一，職官制度方面，廢除了北周時期所採用的許多古代官職名稱。封建中央政府以尙書省的尙書令和僕射、門下省的納言、內史省的內史監和內史令爲宰相；尙書省又總統吏、禮、兵、都官、度支、工等六曹，以後唐朝基本上是沿襲這種三省六部的制度，不過稍有一些改變。此外還有九卿和御史臺等職官機構。地方行政制度初時沿襲北周的州、郡、縣三級制，到公元五八三年（開皇三年），罷去郡這一級，實行州、縣兩級制。這是貴族楊尙希所建議的。楊尙希指出當時地方政府的機構太多，「或地無百

● 隋書（唐朝魏徵等著）：卷一，高祖紀上。

里，數縣並置（地方不到百里，設了幾個縣）；或戶不滿千，二郡分領（戶口不到一千，設了兩個郡）。」因而造成了「民少官多，十羊九牧（羊只有十隻，却有九個看羊的人）」的情形。並且由於官吏衆多，耗費了國家大量的資財，又出現了「資費日多」「租調歲減（租稅年年減少）」[●]的局面。於是決定廢去郡這一級，並且併掉一些州、縣，裁減一批冗官，節省了封建政府的開支，從而也多少減輕了農民的負擔。不過到公元六〇七年（大業三年），所有的州都改稱爲郡，成爲郡、縣兩級制了。

第二，談到府兵制度。府兵制度起原於西魏大統年間，那時候的府兵，實質上是地方上豪強的武裝，兵士不就是農民，而且軍隊統領權也不能集中到封建中央來。所以在公元五九〇年（開皇十年），進行了一個重要的改革，這個改革就是：「凡是軍人，可悉屬州縣，墾田籍帳，一與民同（軍人都隸屬於州縣，墾田和戶口簿籍，和一般農民一樣）」[●]。經過這個改革後，兵士就能「地著（定居於一定的地方）」，有了固定的居

● 隋書：卷四十六，楊尚希傳。
● 隋書：卷二，高祖紀下。

處，可以進行農業生產。同時，隋朝在中央設置了十二衛●大將軍，分統諸府的軍隊，於是府兵的統率權進一步集中到中央來，這樣也就加強了封建統治的武裝力量。

第三，談到科舉制度。隋朝開皇年間，罷去魏晉以來的九品中正制；大業年間，建立了科舉制。因為在九品中正制之下，選舉和用人之權掌握在地方士族手中；而實行科舉制，就將選舉、用人之權集中到封建中央政府來了。

第四，談到刑法方面。隋文帝於公元五八一年（開皇元年），叫高熲（唃炯）、楊素、鄭譯等制定刑律。刑罰有五種：就是死刑、流刑、徒刑、杖刑和笞刑。死刑分爲絞和斬兩等，流刑分爲一千里、一千五百里和二千里三等，徒刑分爲一年、一年半、二年、二年半和三年五等，杖刑分爲六十到一百五等，笞刑分爲十到五十五等。並除去以前的鞭刑、梟首（拿被斬的人的頭掛在木竿上，梟唃消）和轘裂（用車子把人的四肢拉斷，轘唃環）等殘酷的刑法；又規定縣裏判錯了案子，人民可以依次向郡、州以至中央申訴。到公元五八三年（開皇三年），又叫蘇威、牛弘等除去死罪八十一條，流罪一百

● 十二衛指左右翊衛、左右驍騎衛、左右武衛、左右屯衛、左右禦衛、左右候衛。

五十四條，徒、杖等一千多條，重新制定新律，這就是隋律。到後來又增加規定，判決死罪要送到中央核定，地方官不得隨便處理。這些刑法上的改革，多少給人民減輕了一些痛苦。在歷史上，隋律確是比較進步的法律。另一方面，隋文帝對於貪污贓貨的官吏，處分極嚴厲。如在公元五九六年（開皇十六年），發現合川倉粟少掉七千石，經查出爲主管倉粟者所盜竊，就殺掉主管的人，並把他的家屬賣掉後買粟填還。當然在階級剝削的社會中，不可能禁絕貪污和盜竊，但這樣嚴刑禁止貪盜，也可以減輕一些人民所受的剝削。不過隋朝終究是地主階級的政權，官僚、地主犯了罪有免刑或減刑的特權，如九品以上的官犯罪後可以出銅贖罪，七品以上的官犯罪後可以減一等治罪。並且後來隨着剝削的加重，刑法也還是一天比一天殘酷。

總之，隋朝是地主階級掌握政權的王朝，隋文帝的改革政治，是爲了鞏固其本階級的政權的；但是也順應了當時社會發展的要求，並促進了社會的發展。由於地主經濟的發展，當時的客觀形勢就需要有一個進一步中央集權的封建國家出現；而隋朝在政治上的這些改革，特別是職官、府兵和科舉等制度的改革和建立，都很明顯地表現出中央集權的精神。也就是說，這些進一步中央集權的政治制度等上層建築，是建立在地主經濟

日益發展這個基礎之上的；反過來這些中央集權的政治制度，又促進了當時經濟的繼續發展。以後唐朝的政治制度，基本上是沿襲隋朝的。

第二一節 南北統一事業的完成

隋朝在政治上的改革，既然穩定了隋朝的政權，促進了正在發展中的經濟的發展，就必然要提出南北統一的要求，因為分裂割據的局面是經濟繼續發展的障礙。在隋朝以前，北方經濟特別是農業經濟的發展已經超過了南方，隋文帝時又有了進一步的發展，這就具備了統一全國的物質條件。在經濟發展的基礎上，人民迫切要求南北的統一，隋文帝順應了人民的要求，才得以順利地征服陳朝，統一全中國。

(一) 滅陳的準備：在進攻陳朝的頭幾年，隋朝就進行了許多準備工作。首先，高熲建議了破壞陳朝糧食的辦法——派人偷渡長江，焚燒陳朝儲積的糧食。隋文帝採用了這個辦法，弄得「陳人益敝」●。其次，隋將崔仲方又建議了一個軍事部署，他主張集中

● 隋書：卷四十一，高熲傳。

精兵於武昌以下到安徽的和州、滁州一帶，準備祕密渡江。以後賀若弼和韓擒虎就是從長江下游祕密渡江，進逼金陵的。因為進攻陳朝需要船隻，隋朝又叫楊素到永安（湖北松滋縣）督造戰船，造成了能夠容納八百個戰士的五牙大戰船，能夠容納百人的黃龍戰船，以及許多平乘、舴艋等較小的戰船。

當時南方的陳朝，在以後主陳叔寶爲首的荒淫腐化的大地主集團的統治之下，政治極端腐敗，人民備受痛苦。陳後主和他寵愛的美女張麗華孔貴嬪、大臣江總孔範等胡搞在一起，整天忙着飲酒唱歌；對人民則肆意壓迫和榨取，「刦奪閭閻，資產俱竭（民間的財物，被掠奪盡了）；驅賦內外，勞役弗已（無止境的驅使人民服勞役）」。●從而造成了「主昏於上，民讟（唶獨，怨恨）於下」●的情形。而這時隋朝的政治，確實比較好。因此，當時南方的人民，就把希望寄託於隋朝，盼望隋兵早日南下。

（二）滅陳的經過：隋朝既然做好了滅陳的準備工作，就在公元五八八年（開皇八年）

●隋書：卷二，高祖紀下。

●隋書：卷六十，蕭何傳。

十月，大舉攻陳。隋朝設置淮南行臺省於壽春（安徽壽縣），以晉王楊廣爲尙書令，總管其事；而以晉王楊廣、秦王楊俊、清河公楊素並爲行軍元帥。於是楊廣出六合，楊俊出襄陽，楊素出信州（江西上饒縣），劉仁恩出江陵，王世積出蘄春，韓擒虎出廬州（安徽合肥），賀若弼出廣陵（在今江蘇揚州東北），燕榮出東海，計九十總管，軍隊五十一萬八千人，分道進攻陳朝。至此，陳朝守邊將官上書告急，請求派兵防禦。但是腐朽的陳朝統治集團却置之不理，陳後主還說：「王氣在此（帝王之氣就在這裏），齊兵三來，周師再來，無不摧敗（沒有不大敗的），彼何爲者耶（隋朝還來做什麼）？」孔範也說：「長江天塹（天險，斬喙欠），古以爲限隔南北，今日虜軍豈能飛渡耶？」●陳朝統治集團的腐朽和無知，更加便利了隋朝的軍事進展。

公元五八九年（開皇九年）正月，韓擒虎率五百人夜渡采石，賀若弼也從廣陵渡過長江，陳朝都不知道。陳朝的人民却非常歡迎隋軍的到來，如韓擒虎打到江南後，「江南父老，來謁軍門（到軍隊裏來謁見韓擒虎），晝夜不絕。」●於是賀韓二將，很快

● 資治通鑑（宋朝司馬光著）：卷一百七十六，陳紀十。

● 隋書：卷五十二，韓擒虎傳。

地進軍到金陵城下。陳朝的大將任忠投降了韓擒虎，並引擒虎軍隊進入朱雀門，陳朝的軍隊要抵抗時，任忠對他們說：「老夫尙降，諸君何事（我尙且投降，你們還做什麼）！」●他們便一鬨而散。其他各處陳朝的軍隊，也都非敗即降。這時候，陳後主知道隋軍已經進入城中，才慌忙和張麗華等躲到景陽宮內枯井中去。隋朝兵士叫他出來，他還不肯出來，兵士們要扔石頭下去，他才和張孔二妃用繩子縛在一起，讓兵士拉出井來，投降了隋朝。陳朝至此滅亡。隋朝從出兵到滅陳，前後不過四個月。隋朝在軍事上成功得這樣快，主要條件不在於兵多馬多，而是在於取得人民的擁護，由此可見人民力量的偉大。

隋朝滅陳以後，用北方人來擔任南方的地方官，抑制地方上士族的勢力。那些士族便煽動人民，起來反抗隋朝。婺州（浙江金華）的汪文進，越州（浙江紹興）的高智慧，蘇州的沈玄愴，都自稱天子；永嘉的沈孝徵，泉州的王國慶等，都自稱大都督，攻陷州縣，殺死隋的官吏。但不久就被隋朝的大將楊素所平定。平定了這些反抗武裝，不

僅是徹底消滅了陳朝的殘餘力量，而且把南朝政權的支柱——士族勢力也擊潰了。

隋朝滅掉陳朝，結束了四百年長期紛擾割據的局面，使中國復歸於統一；也就使整個中國社會的發展，中國地主經濟的發展，獲得了更有利的條件。所以統一後的經濟，能夠日益發展。並且，隋朝的統一事業，又為以後的大唐帝國奠定了基石。

第一章 隋朝的經濟發展

如前所述，隋朝經濟的發展，是在北朝經濟發展的基礎上，進一步向前發展的；隋文帝在奪取北周政權後所進行的內部改革，又給予隋朝經濟發展以有利條件；而南北統一的實現，更加促進了當時封建經濟的發展。所以在隋朝初期，長期以來發展遲緩的中國社會，迅速地走上了繁榮和富足的途徑。

必須指出，隋朝是地主階級與農民階級對立的封建社會。一方面是在封建國家中居統治地位的，包括皇室、漢族貴族官僚、已經漢化的鮮卑族貴族官僚、兩晉南北朝以來的世家大族、以及一般地方上的豪紳地主在內的封建地主階級，他們佔有絕大部分的土地，並掌握封建的國家機器，剝削和壓迫農民。一方面是在均田制下得到少量土地的自耕農民、依附或隸屬於貴族官僚和世家大族的附戶和部曲、手工工匠、以及爲封建政府與官僚地主所奴役的奴婢和樂戶等人所構成的被統治階級，這一階級遭受着壓迫和剝削。此外還有豪商大賈，他們勾結官府，壓迫與剝削人民，是統治階級的一部份。還有一

些封建政府下的工商戶，他們是被統治者。這是隋朝階級構成的大體情形。毫無疑問，推動社會經濟向前發展的主要力量，是在人口中佔最大數量、在生產中佔主要地位、被壓迫被剝削的農民羣衆。

第一節 農業的發展

由於隋文帝沿用了北魏以來的均田制，在南北統一以前，隋朝的農業已經很發達。統一以後，消滅了分疆割據這一經濟發展的障礙，使得當時的農業更加發達起來。隋文帝殺戮功臣貴族，打擊世家大族的勢力，對生產的發展，也有幫助。同時，隋朝對水利灌溉也能夠注意到，如文帝時的趙軌，在壽州（安徽壽縣）修治芍陂，更開三十六門，灌溉農田五千餘頃，便利了農業的發展。

(一) 均田制：這個制度，開始於北魏孝文帝時（公元四八五年），通過均田，當時黃河流域的無主荒地，得到開墾的很多。以後北齊、北周，都繼續實行這個制度。隋朝奪取了北周政權後，繼續實行均田制，其辦法大抵沿襲北齊。農民所受的土地，分爲露田和永業田兩種，露田要歸還，永業田則不要歸還。一個丁男（成年的男子）受露田八

十畝，婦人四十畝，奴婢按照一般的成年人受田。一頭牛也可受田六十畝。永業田又分桑田和麻田兩種，每丁受桑田二十畝，種植桑、榆和棗樹；土壤不宜種桑的就分給麻田。

此外又有園宅田，一般農民每三口分給一畝，奴婢則五口分給一畝。不過官僚地主所受的田，比農民多得多，最多的分到一百頃永業田，少的也有三十頃，此外，還有職分田（官員的俸田）和公廨田（地方官所有，以收入的地租充衙門辦公用費）。並且官僚地主可擁有大量奴婢來受田，親王可擁有三百個奴婢來受田，一般地主也可擁有六十個奴婢來受田。

這種均田制度，對於官僚地主很有利。首先，官僚地主受田比農民多，並且官越高受田越多。其次，在隋朝時寬鄉狹鄉的問題，表現得很嚴重。所謂寬鄉是指地廣人稀的地方，狹鄉則指地少人多土地不敷分配的地方。由於地主利用奴婢和牛受田，有些狹鄉的農民，每丁僅分得二十畝土地，當時曾有人主張削減功臣的土地，但因遭受到反對而不能實行●。並且均田制並非將所有土地都拿出來分配，而是在不動地主階級佔地的基

基礎上來辦理均田的；事實上官僚地主兼併土地的現象依舊存在，如楊素就曾廣佔邸店（商店）水碓（磨）和田宅^①，宇文述也曾侵奪民田^②，到隋朝後期，統治階級更加殘暴，土地兼併的情況也更加嚴重。

均田制是將一些無主的荒地分配給農民耕種，這樣固然是將農民固定在一定的土地上，以利於封建統治階級的剝削；但這種經濟編制，多少可使無地少地的農民，得到一些土地，地主的土地兼併也多少受到一些限制，這就提高了農民的生產積極性，擴大了耕地的面積。隋滅陳以後，這個制度推廣到長江以南，所以全國耕地面積增加得很快。

公元五八九年（開皇九年），墾田才一千九百四十萬四千二百六十七頃，而到大業年間，二十來年中竟增加到五千五百八十五萬四千零四十頃^③，這個數字雖不可靠，但可說明耕地面積激增這一事實。

(二)賦役與戶籍：隋朝的賦役制，是建立在均田制的基礎上的。農民分到土地，就

① 見隋書：卷四十八，楊素傳。

② 見隋書：卷六十四，李圓通傳。

③ 見通典（唐朝杜佑著）：卷二，食貨二，田賦下。

要納稅、服役。當時的賦役，有租、調和力役。隋朝規定男女三歲以下爲黃，十歲以下爲小，十七歲以下爲中，十八歲到六十歲爲丁，六十歲以上爲老。丁就要負擔賦役，老就免去賦役。繳納租調，一般以牀（一夫一婦）爲單位來計算。丁男一牀，繳納的租爲粟三石；調則視桑田和麻田而納物不同，桑田繳納綢繩（唶施，縷紬）一匹和縷三兩，麻田則繳納布一端（約二丈）和麻三斤。沒有結婚的丁叫做單丁，單丁和奴婢只要繳納一牀租調的一半。力役方面，隋初沿襲北周的辦法（北周規定農民每年服役一個月，周宣帝時增加到四十五天）；到公元五八三年（開皇三年），一律改爲服役二十天。不過這時還有不少奴婢受田納稅，這是北魏落後社會所殘留下來的，隋時從事生產和負擔賦役的主要還是農民。

隋文帝曾經屢次輕徭減賦，減輕農民的負擔。隋文帝看到了繁重的賦役必然會逼使人民起來反抗這一事實，北魏末年的農民起義，對他來說便是一個很大的教訓；而北周末年也曾經發生過局部地區的農民反抗運動，如盧昌期就曾在范陽（河北涿縣）起兵●。

爲了緩和階級矛盾，鞏固統治，他不得不減輕一些對農民的剝削。隋朝減輕剝削的辦法，

一方面是減輕力役，特別是兵役，縮短服役的年齡。原來是十八歲成丁的，公元五八三年（開皇三年）改爲二十一歲成丁；煬帝初年，又改爲二十二歲成丁。公元五九〇年（開皇十年），又規定丁男到了五十歲，繳納一定的東西後，就可停止防戍，叫做「輸庸停防」。在減輕租稅方面，公元五八三年（開皇三年）規定原來繳納一匹（四丈）絹的減少爲二丈。到了公元五八九年（開皇九年），因爲南北統一，免去江南地方十年的課役，其餘諸州也都免去這一年的租賦。到了公元五九二年（開皇十二年），又免去當時河北（指黃河以北地區）、河東（今山西省）地方田租的三分之一，兵役減去一半，功調全免。

隋初這樣屢次的減輕賦役，對於當時的農業生產，起了推動的作用，因爲農民替封建政府服役的時間少些，在自己土地上耕作的時間便會增加一些；繳納給封建政府的租稅少些，自己的收入便相對地增加一些，這就會提高農民的生產情緒，促進農業的發

達。所以隋初的輕徭減賦政策，對這時經濟的發展是具有積極意義的。

其次，談到戶籍的整理。隋朝很注意整理戶籍的工作，因為這和均田、賦役有密切的關係。爲了整理戶籍，首先確定封建統治最基層的地方組織：畿內以五家爲保，設有保長；五保爲閭，設有閭正；四閭爲族，設有族正。畿外在保上爲里，設有里正；里上爲黨，設有黨長。運用這個組織來統治農民，辦理均田與收稅，並且進行戶籍的整理。

這樣，統治農民的機構就更加周密了。隋朝曾經兩次大規模地舉行戶口檢查的工作，一次在開皇初年，結果增加四十四萬三千丁，一百六十四萬一千五百口；第二次在公元六〇九年（大業五年），結果增加二十四萬三千丁，六十四萬一千二百口。

隋朝這樣大舉檢查戶口的目的何在呢？很明顯地是爲了加強對人民的剝削，以增加封建政府的收入。當時「詐老詐小，規免租賦（想辦法逃避租賦）」的情形確也存在，檢查戶口就是要把這些人調查出來作爲封建政府的納稅戶口。隋文帝又曾命令聚族而居的大家庭，從大功（九個月的喪服，指堂兄弟）以下，都要分居，各立戶頭，這就增加

了納稅的單位。不過魏、晉、南北朝以來，世家大族廢庇戶口的情況很嚴重，一方面使得封建政府的收入相對地減少，一方面又使農民完全處在世家大族的控制之下。而核實戶口，加強封建中央集權，使農民得以從世家大族的控制下解脫出來，也就打擊了世家大族的勢力，這是有利於生產的發展的。

隋朝人口是在逐年增加的。隋朝奪取北周政權時，僅有三百五十九萬九千六百零四戶，平陳後得戶五十萬，到公元六〇六年（大業二年），達到八百九十萬七千五百三十六戶，四千六百零一萬九千九百五十六口，不過二十六七年時間，戶數就增加一倍以上。[●]這固然由於整理戶籍，查出了不少隱漏的戶口；但不能因此而否認人口繁殖這一事實。隨着生產的步步上升，人口也漸漸多起來；反過來人口的增加，又為社會生產提供了大批的勞動力。

(三) 設倉與提倡儉樸：隋朝曾設置了許多糧倉，糧倉又分為官倉和義倉（一稱社倉）兩種。官倉的設置是為了便利糧食的轉運和儲積。公元五八三年（開皇三年）於衛州

● 以上數字見通典：卷七，食貨七，歷代盛衰戶口。這些數字不一定可靠，但離實際戶口數不會很遠。

(河南汲縣)置黎陽倉，洛州(河南洛陽)置河陽倉，陝州(河南陝縣)置常平倉，華州(陝西華陰縣)置廣通倉，以轉運關東和山西一帶的小米來供給京城。到大業初年，又在洛陽附近設置洛口(即興洛倉)、迴洛等倉。這些倉的規模都很大，築有倉城。如洛口倉城周圍二十里，城內穿了三千個窖，每窖可容八千石。又如洛陽城內的子羅倉，儲有鹽二十萬石；倉西有粳米六十餘窖，每窖容米八千石。這種倉窖的普遍設立，並積藏了這許多東西，正可以看出當時農業生產的發達。

義倉的設置，開始於公元五八五年(開皇五年)，原爲發生災荒時用來賑濟本地的人民的。農民在每年收穫的季節，自由繳納一些糧食到義倉，而由本地的社司來管理，發生饑饉時便開倉賑給，所以在開始時是有其好的作用的。但到公元五九五年(開皇十五年)，將義倉的糧食收歸封建政府的州縣來管理；公元五九六年(開皇十六年)又規定農民按照三等稅交納糧食給義倉，上戶一石，中戶七斗，下戶四斗。這樣本來爲農民預防災荒的義倉，就成爲加在農民身上的一種負擔了。

隋文帝的生活是比較儉樸的，這固然不能直接增加生產，但可以節省一些開支。如隋文帝乘輿服用的東西破壞了，隨時修補，不做新的。官吏用布袋裝生薑送給他，他認

爲太破費；後又再用氈袋裝香料給他，他便笞責這個官吏，以警戒他人。相州刺史豆盧通貢綾文細布，他就焚之於朝堂。在隋文帝提倡之下，當時的社會風氣，也很樸素。隋書說：「開皇、仁壽之間，丈夫不衣（穿）綾綺，而無金玉之飾，常服率多布帛，裝帶不過以銅鐵骨角而已（以銅鐵骨角等東西爲裝飾）。」●這種樸素的社會風氣，對於社會財富的積累是有幫助的。

此外，隋文帝還能注意到農民的痛苦，暫時賑濟農民一下，如公元五八一年（開皇元年），「以官牛五千頭，分賜貧人。」●公元五八五年（開皇五年），賣掉長安故城中北周的舊粟，「買牛驢六千餘頭，分給尤（特別）貧者。」●公元五九七年（開皇十七年），又禁止官吏放高利貸。這雖然都是一些小恩小惠，但是反過來說，隋文帝不像前朝的統治者那樣殘酷無厭地榨取人民，對於久苦虐政的當時人民，是有好處的。

● 隋書：卷二，高祖紀下。

● 同上。

● 隋書：卷二十四，食貨志。

總起來說，隋朝是地主經濟繼續向上發展的時期。這個朝代是以地主階級剝削農民這個封建主義的生產關係爲其經濟基礎的，不過通過以上各種經濟措施和政策，多少減輕了當時的封建剝削，緩和了當時的階級矛盾，使得農民積極從事生產，因而農業日益發達起來，出現了「人庶殷繁（百姓多而且富有）」[●]的景象。隋朝中央集權的封建的政治制度，正是建立在這個基礎之上並爲它服務的。

第二節 工商業的發展

隨着農業的發展，隋朝的工商業也日益發展起來了。南北統一事業的完成，消除以前南北經濟交流上的許多障礙，對於工商業的發展起了促進作用，從此禁止南北貨物往來的許多禁令不復存在了。隋朝對於工商業又曾採取鼓勵的政策，如隋文帝一做皇帝，就停閉官辦的酒坊，開放鹽池、鹽井，除去入市稅，這些也是有利於工商業的發展的。

(一) 工業：隋朝的工業，在大規模的建築方面，隋文帝建築大興城，即爲以後唐

朝都城長安奠定了基礎和具備了規模。煬帝又建築東都（洛陽），開西苑，營建顯仁宮和江都宮，從大業雜記和唐人傳奇海山記、迷樓記等記載中，可以看出其規模之大與建築的華麗。這些建築物固然是供統治階級享受的，但也表現了當時勞動人民的偉大的創造力，表現了當時建築的精巧。

在一般手工業方面，紡織業和造船業都很發達。河北一帶的綾絹很有名，在北朝時就有畢義雲家藏十多架織錦機，直到唐朝前期，這一帶還是出產絲織品最多的地方。四川的綾錦製作也很精妙。當時蘇州、南昌等地，又出產一種鷄鳴布，織布的人能在夜裏浣紗，第二天早晨就織成布，所以叫做鷄鳴布[●]。造船業就更發達了，如楊素所造的五牙戰船，船上有五層樓，高百餘尺，左右前後並高五十尺，並設置六個拍竿以拍擊敵船[●]。煬帝遊江都時製造的船很多，其中龍舟高四十五尺，闊五十尺，長二百尺，船身分爲四層，上層有正殿、內殿和東西朝堂，中間兩層有一百二十個房間，都「飾以丹

● 見隋書：卷三十一，地理志下。
● 見隋書：卷四十八，楊素傳。

(紅)粉，裝以金碧珠翠，雕鏤奇麗（雕刻得非常美麗）」^一，足見製造技術的工巧了。雕刻方面，以魏郡（今河南安陽縣一帶）和梁州（今陝西南部和四川省）最出名。煬帝時謝諷製四季飲料，其中有「加沙糖茶飲」和「茶飲」^二，可見當時還有製茶業。

當時很多工業部門是掌握在封建政府手裏的。如前面所談的造船業即爲政府所掌握；公元五九九年（開皇十九年），曾禁止江南人民私造大船，船長三丈以上者，都被政府沒收。兵器更禁止私人製造。而少府監下設置許多機構，如左尚、右尚、內尚、司織、司染、鎧甲、弓弩和掌冶等署，掌管許多工業部門^三。對於工匠也加以管理，曾將河北諸郡工藝戶三千餘家，集中到洛陽來^四，劃定他們居住的地方。

(二)商業：爲了適應經濟發展特別是商業發展的需要，隋文帝稱帝後，就進行統一錢幣的工作。前此使用的錢幣有五行大布錢、永通萬國錢和常平錢，錢幣非常混亂。

^一 大業雜記（唐朝杜賈著，見指海第三集）：大業元年。

^二 大業雜記：大業五年。

^三 見隋書：卷二十八，百官志下。

^四 見大業雜記：大業三年。

隋文帝就鑄造新的五銖錢，禁用舊錢。到公元五八五年（開皇五年），新五銖錢「所在流布（到處流行），百姓便之」[●]，錢幣統一起來了。並且，統一了度量衡。趙曠（唸景）做冀州（在今河北冀縣東北）刺史時，曾製定銅斗鐵尺，放在市場上，以爲標準。

隋文帝就將這樣的斗尺，推行於全國。隋煬帝又進一步統一度量衡。隋朝對於交通也很注意，除了開通運河外，還修治道路，並在路邊設置草頓和驛舍。錢幣、度量衡的統一以及交通的發達，都是有利於工商業和農業的發展的。由於社會經濟日益發展，很多城市繁榮起來。洛陽的商業最爲興盛，隋煬帝建東都時，就曾「徙天下富商大賈數萬家」[●]於此；而此地又位在中國中部，爲通濟渠的起點，故成爲當時人物會集之地。由於商業發達，洛陽設有三個市，東市叫豐都市，南市叫大同市，北市叫通遠市。通遠市臨通濟渠，周圍六里，商旅雲集，停泊在渠內的舟船，數以萬計。豐都市周圍八里，市內有一百二十行，三千餘肆，市的四壁有四百餘店，「招致商旅（招徠商客），珍奇山

● 隋書：卷二十四，食貨志。
● 隋書：卷三，煬帝紀上。

積（珍奇的貨物堆積如山）。」●洛陽不僅是當時國內的商業中心，而且是當時國際貿易的重要城市，有不少外國商人，到豐都市來做買賣。京城長安的商業也非常發達，有都會和利人兩市。南海（廣州）則爲南方海上貿易的大城市，「故商賈至者，多取富焉（大多發了財）」。●此外，江都、丹陽（南京）、宣城、餘杭（杭州）、成都等都是繁華的城市。

至於對外貿易分海陸兩路，西北陸路上的比東南海上的來得發達。裴矩曾著西域圖記，說明這時從敦煌出發到西域去有三條大道，而敦煌爲必經之地。煬帝就派裴矩駐於張掖，專門管理西北陸上貿易，招徠西方的商旅。

管理商業的機構，在國內各城市設有市署，市署的長官是市令。對國外貿易則在沿邊地方設置交市監；到煬帝時在鴻臚寺下設有四方使者——東夷、南蠻、西戎和北狄使者各一人，使者下面又設有監府、監置、互市監和參軍等官，掌管和外國通商以及受理

外國貢獻貨物的事務。

需要在這裏說明一下的，隋朝曾規定「工商不得進仕（做官）」，對商人是賤視的，但是當時大商人與官僚勾結的情形很多。如大官僚宇文述交結富商大賈以及甘肅、新疆等地的胡商，接受他們的禮物和賄賂，叫他們的子弟做兒子；宇文述的兒子宇文化及並曾違禁與突厥做生意。

第二節 運河的開鑿

隋朝統一全國以後，爲了加強全國的經濟聯繫，並鞏固統一的政權，溝通南北的交通，便有迫切的需要。這時江淮一帶的經濟已很發達，而國家的政治中心在長安、洛陽，每年依靠江淮一帶供應大量的糧食，所以必須開鑿運河，解決交通的困難。當時經濟發達，社會財富雄厚，也具備了開河的先決條件，因之才出現了大規模開鑿運河的偉大工程。

● 隋書·卷二，高祖紀下。

隋朝開鑿的運河，可分爲四段：第一爲廣通渠，公元五八四年（開皇四年）所開，引渭水從大興城到潼關，長三百餘里，這條渠開鑿成功後，「轉運通利，關內賴之。」●其次爲通濟渠，公元六〇五年（大業元年）所開，徵發河南淮北一帶一百多萬人民，從西苑（在洛陽西面）引穀洛二水到達黃河，再從板渚（在今河南滎陽縣東北）引黃河水到達淮河；後又徵發淮南十多萬人民，開通邗溝（即山陽瀆，邗唸塞），從山陽（江蘇淮安縣）引淮水經過揚子（在今江蘇儀徵縣東南），入於長江。第三爲江南河，公元六一〇年（大業六年）所開，從京口（江蘇鎮江）引長江水到餘杭（杭州），入於錢塘江。第四爲永濟渠，公元六〇八年（大業四年）所開，發動了河北一百多萬人民，引沁水南達於黃河，北到涿郡（北京）。這幾段運河，在財政上和經濟上都有重大的價值；其中以通濟渠和江南河，對後代的南北交通貢獻最大。經過以後歷朝的修建和改築，就形成爲現在的大運河。

隋煬帝開鑿運河，顯然帶有巡遊享樂的動機——他曾經三次從洛陽坐龍舟去遊江都，

但是上面已經講到，開鑿運河主要是爲了解決當時的實際需要，所以我們應該肯定隋煬帝這項措施的積極意義。當然，這條偉大的河流是幾百萬勞動人民用血汗創造成功的，在開鑿的過程中，他們克服了無數的困難，表現了高度的智慧，他們的勞動和創造是更加值得讚揚的。

運河的開通大大地縮短了我們祖國南北的距離，加強了國家的統一，促進了經濟、文化的交流和發展。在海上和陸上交通未暢通以前，運河一直是溝通南北的大動脈。

第四節 隋初社會的富足

隋朝初期，由於人民積極生產，又由於統治者採取了一些恢復和發展生產的措施，農業迅速上升，工商業也發達起來，人口也大量增加了，社會上顯出普遍的安定和富足。

隋初社會的富足，一方面表現在封建政府租稅收入的增加與國庫的充實。在滅陳以前，北方諸州所繳納的賦稅，每年在河南方面從潼關、在河北方面從蒲坂（山西永濟縣）運輸到京城長安來，「相屬（絡繹不斷）於路，晝夜不絕者數月。」●這說明在滅陳以

前，勞動人民創造出來的社會財富已經很多。滅陳以後，由於全國統一，隨着經濟的日益發展，財富的增加就更快了。到公元五九二年（開皇十二年），封建中央政府的「庫藏皆滿」^①，於是更設立一個左藏院，來收藏人民繳納的財物。財物達到庫藏容納不下的程度，可見當時社會財富的雄厚。
隋初國庫的確充實，其財物後來給唐朝用了二十年，還沒有用完，在公元六三七年（唐朝貞觀十一年，正是唐朝立國的第二十年），馬周就曾對唐太宗說：「隋家……西京（長安）府庫，亦爲國家之用，至今未盡。」^② 封建政府庫藏裏的財物，當然都是向人民榨取來的。不過隋初是剝削較輕的時期，剝削較輕而府庫財物空前地增加，則是戶口增加，耕地擴大，社會經濟發展的結果。

隋初社會的富足，另一方面表現在人民生活的比較安定，「男子相助耕耘，婦人相從紡績」^③。因此，雖然屢次遭遇到水旱之災，而戶口還是不斷的增加。由於農民的負

① 隋書：卷二十四，食貨志。

② 同上。

舊唐書（後晉劉昫著）：卷七十四，馬周傳。

④ 隋書：卷七十三，公孫景茂傳。

擔較爲減輕，收入較爲增加，勞動情緒也就高一些，生活也就好一些，因而出現了「百姓繁庶（衆多），衣食豐衍（豐足）」[●]的景象。

隋初社會這樣富足，才能夠進行開鑿運河的偉大工程，才能夠不斷地向外擴張。不過，隨着社會財富的增加，封建統治階級的剝削胃口日益加大；而不斷地對外用兵，又必然加重對人民的剝削，因此，這種社會經濟的繁榮和富足，在隋朝便不能保持多久。

● 隋史斷（宋朝南宮靖一著，見學海類編史參類）。

第二章 隋朝的對外關係

隋朝從建國時起，利用雄厚的經濟力量和軍事力量，展開一連串的對外活動。對於不肯歸服的鄰國，就用武力去征服，因而發生了多次對外戰爭。這些戰爭，特別體現了封建帝國開闢商路的要求。當時西域商人到張掖來和中國做生意的很多，隋煬帝就派裴矩專門來管理對外貿易。裴矩招誘西域商人，叫他們說明本國的國俗和山川險易，從而寫成西域圖記三卷。裴矩在這本書的序言中說：「今並因商人，密送誠款（誠心誠意），引領翹（舉）首，願爲臣妾。」煬帝「由是甘心將通西域，四夷經略（有關對外擴張事務），咸以委之（都委託給裴矩）」^①。這說明了在經濟發展的基礎上，當時中國的商人地主集團，提出了開闢商路與向外擴張的要求。

第一節 對外戰爭

隋朝的對外戰爭，以對林邑和流求的戰爭費時最短，出兵也較少，很快地就以勝利

而告結束。對突厥和吐谷渾（唃突洛魂）的戰爭，出動的兵力較多，到後來採用分化計策，離間了突厥各部的統治者。而對高麗的戰爭，歷時最久，出動的兵力最多，結果却遭到失敗。對高麗的戰爭與隋朝的崩潰關係很密切，這是我們在學習隋朝歷史時應當注意到的。

（一）對突厥的戰爭：突厥族是匈奴的別支，興起於北魏時，到北齊、北周時就很強大。它在興起時，已處於氏族社會的末期，由於受到中國封建社會很大的影響，便開始封建化而處於氏族社會向封建社會躍進的過渡階段，在這種過渡社會中，原始公社制還存在，而封建制也出現了。從生產方面來說，突厥「工於鐵作（善於製造鐵器）」[●]，因此兵器就有「弓矢、鳴鎬（響箭）、甲、矟（長矛）、刀、劍」等；並且知道「科稅雜畜（徵收各種牲畜作為賦稅）」[●]。從文化方面來說，本無文字，後來「書字類

● 隋書：卷六十七，裴矩傳。
● 隋書：卷八十四，突厥傳。
● 周書：卷五十，突厥傳。

胡」^①；在佗鉢可汗（佗唸駝；鉢唸波；可汗唸克寒，是突厥國君的稱號）時，又從中國傳去了佛教，佗鉢曾派使者到北齊求得「淨名、涅槃、華嚴等經」^②。而在北周武帝以前，突厥在長安「衣錦食肉者常以千數」；到武帝娶突厥木杆可汗女爲后以後，「突厥錦衣肉食，在長安者且以萬數」^③。到隋朝末年，中國貴族、官僚跑到突厥的很多，隋煬帝的孫子楊政道，就曾在突厥依照隋朝制度設置百官^④。這些史實，說明中國和突厥的關係如此密切，也就必然使突厥受到中國封建社會的影響而開始封建化。但在這個時期，奴隸制還是有的，不過沒有能夠發展起來。

正由於突厥處於這個由氏族社會向封建社會躍進的階段，其力量日益強大起來。在木杆可汗俟斤時，東突厥就已經佔領了現在的蒙古人民共和國和內蒙古自治區一直到渤海這一帶地方。到俟斤的弟弟佗鉢可汗時，更是「控弦數十萬」，北周北齊都很怕他，

① 周書：卷五十，突厥傳。

② 隋書：卷八十四，突厥傳。

③ 通典：卷一百九十七，邊防十三，北狄四，突厥上。

④ 同上。

和他通婚，用財物來賄賂他，於是佗鉢可汗更加驕橫，常對部下說：「我在南兩兒（指北周、北齊）常孝順，何患貧也。」●到北周末年，沙鉢略做了可汗，北周曾以貴族宇文招的女兒千金公主嫁給他。隋朝奪取北周的政權後，千金公主勸沙鉢略替北周報仇，而沙鉢略也正想乘機南侵，便發動了四十萬大軍，侵入中國，武威、天水和延安等地，被他抄掠殺傷，弄得六畜皆盡。在這種情況下，隋朝不得不發兵抵抗，於是派河間王楊弘，上柱國豆盧勣、竇榮定，左僕射高熲和右僕射虞慶則等，擔任行軍元帥，分道出塞迎擊，沙鉢略戰敗逃走。接着，長孫晟上書隋文帝，建議採取離間的辦法，利用東突厥內部的矛盾和東西突厥之間的矛盾，使他們自相攻戰（長孫晟在北周末年曾經出使突厥，知道突厥各部有不團結的弱點）。「反間既行，果相猜貳（果然互相猜疑）。」●結果，沙鉢略下面的阿波可汗（木杆可汗子）被沙鉢略戰敗，投奔西突厥；又有貪汗可汗，也亡奔西突厥，於是東西突厥連兵相攻不已，自相削弱力量。沙鉢略可汗於公元五八四年（開皇四年）向隋朝上表稱臣。以後隋朝力量日益強大，突厥則因內爭而削弱下去。

● 隋書：卷八十四，突厥傳。
● 隋書：卷五十一，長孫晟傳。

到了公元五九七年（開皇十七年），隋朝繼續採用離間政策，以宗女安義公主嫁與都藍可汗（沙鉢略子）的弟弟突利可汗，而都藍向隋求婚，反而不允。於是都藍率兵攻突利，公元五九九年（開皇十九年），突利戰敗降隋，隋朝封他做啓民可汗。不久都藍爲其部下所殺，啓民盡有突厥故地，誠心歸服隋朝。直到公元六一五年（大業十一年），隋朝政治極端腐敗，階級矛盾激化，發展到大規模的農民起義，於是突厥始畢可汗（啓民可汗子）乘機反抗中國，曾圍煬帝於雁門（山西代縣）。在隋末唐初，突厥又強大起來，威脅中國的北方邊疆。

西突厥自室點密分治於新疆的烏孫故地後，便開始形成了，但這時東西突厥還沒有完全分立。到沙鉢略可汗時，大邏便（即阿波可汗）不得立爲大可汗，因而西依達頭可汗，與沙鉢略不斷地發生戰爭，東西突厥便完全分裂了。隋朝也採用離間計策對付西突厥，當處羅可汗時，採用裴矩的計策，使處羅的部下射匱襲擊處羅，處羅戰敗，於公元六一年（大業七年）投降隋朝，就留在中國。

(二) 對吐谷渾、林邑與流求的戰爭：吐谷渾佔有今青海和新疆南部等地方，其統治者爲鮮卑族，而被統治者則爲羌族。在隋初曾侵襲中國邊境。公元五八一年（開皇元年），

隋朝派上柱國元諧爲行軍元帥，戰敗吐谷渾於青海，其王呂夸逃走，部下投降的很多。不久它又來襲擊中國邊境，所以在公元五八三年（開皇三年），梁遠又再擊敗吐谷渾。隋朝滅陳統一中國以後，由於中國力量的強大，呂夸才不敢來侵擾。到公元六〇九年（大業五年），隋朝派裴矩經營西域，同時派貴族楊雄和宇文述率兵大破吐谷渾，在其地設置郡縣。其王伏允（呂夸子）逃走，到隋末乘農民大起義的機會，再起來恢復故地。

林邑在現在越南境內。隋時羣臣都說林邑多奇寶，隋文帝就派大將劉方率軍進攻林邑。公元六〇五年（大業元年），林邑王梵志戰敗，逃往海中。劉方班師回來後，梵志恢復了故地，但從此向中國朝貢不絕。

流求在建安郡（福建福州）東面海中，就是現在的台灣。公元六〇七年（大業三年），煬帝令朱寬「入海求訪異俗」[●]，到了流求。後來煬帝又叫朱寬到流求去招降，流求不從。於是在公元六一〇年（大業六年），派陳稜和張鎮州率軍進攻流求。當隋軍到達流求時，「流求人初見船艦，以爲商旅，往往詣（到）軍中貿易。」[●]流求人看到

● 隋書：卷八十一，流求傳。
● 隋書：卷六十四，陳稜傳。

中國船艦以爲是商船，可見在這以前中國與流求會有過商業來往。於是陳稜率軍戰敗流求，掠奪了一些東西回來。

(三) 對高麗的戰爭：隋朝對高麗的戰爭，從公元五九八年（開皇十八年）起到公元六一四年（大業十年）爲止，出兵多次，都沒有能夠取得勝利。此後，隋朝雖然還想發動對高麗的進攻，但已無能爲力，且隋朝不久即亡，所以戰爭是失敗的。

在隋文帝滅陳統一中國之後，高麗王高湯非常害怕，練兵積穀，準備防守的工作。

公元五九七年（開皇十七年），高湯病死，兒子高元嗣立。第二年，高元進兵中國的遼西。隋文帝就派漢王楊諒爲元帥，帶領水陸大軍三十萬進攻高麗。結果水軍遇風，船隻漂沒很多；陸軍因餉運不繼，又發生疫病，因此班師回來。而高元跟着上表稱臣，隋文帝也藉此罷兵。

公元六〇七年（大業三年），隋煬帝到突厥啓民可汗帳中，看見高麗派往突厥的使者，謀臣裴矩就建議脅使高麗王親自來朝，以誇示帝國的威嚴。隋煬帝便徵召高元入朝，高元不肯來，隋煬帝竟因之進行了三次大規模的侵略高麗的戰爭。

隋煬帝第一次進攻高麗，在公元六一二年（大業八年）正月，由涿郡出軍。前此曾

做了許多準備工作，如永濟渠的開通、兵船的製造、糧餉的轉運和軍隊的調集等。這次出軍的規模極大，共分爲二十四道，軍隊總共一百一十三萬三千八百人，號稱二百萬。每軍大將、亞將各一人，下統騎兵四十隊，每隊一百人，十隊爲一團，團有偏將一人；又統步兵八十隊，分爲四團，每團也有偏將一人。每軍又有受降使者一人，秉承皇帝命令辦理受降事務，不受大將節制，在陣地就擔任監軍。每日出發一軍，每軍相去四十里，全軍出發了四十天，隊伍長達一千零四十里。此外還有水軍，從東萊（山東掖縣）出發，渡海到高麗。至於運輸糧餉、兵器的民伕，有二百多萬。出師軍容的盛大，是空前的。但這次戰爭的結果却是慘敗，計有三十萬五千人渡過鴨綠江，回來時只剩二千七百人，水軍也戰敗先還，損失慘重。爲什麼會這樣慘敗呢？一方面是由於中國人民反對進攻高麗。當時全國人口大約四千多萬，被動員的人達到全國人口的百分之九；加上無休止的徵集軍事上所需的物資，弄得人心惶惶，天下騷動。公元六一一年（大業七年），首先在山東起義的農民軍首領王薄，就做了一首無向遼東浪死歌，號召被徵發的

● 見隋書：卷八，禮儀志三。

農民起來反抗。另一方面，還由於高麗人如乙支文德等的堅決抵抗。就軍事行動方面來說，隋朝也犯了錯誤：首先，煬帝命令諸將必須秉承詔旨用兵，不論進攻或防禦，先要報告皇帝，由皇帝決定後再作行動，因此，大將不能機動行事。其次軍權不集中，指揮不統一。這次煬帝親征，不設統帥，各軍獨立行動，大將之間的意見不一致，加上受降使者又不受大將的節制，所以軍隊的人數雖然衆多，却不能集中事權統一指揮，容易招致失敗。此外各軍還驕傲輕敵，在進軍中又缺乏糧食，以致相繼敗退。

隋煬帝第二次進攻高麗，是在公元六一三年（大業九年），這時隋朝國內已經普遍地爆發了農民起義。鑑於上次軍事行動上的失策，命令諸軍可以「便宜從事（相機行事）」，取得了一些戰役上的勝利。但由於國內階級矛盾尖銳化，農民紛紛起義，促使隋朝統治階級內部發生分裂。大貴族楊玄感從黎陽（在今河南濬縣境）起兵攻打洛陽，他企圖奪取帝位。煬帝不得不趕快回軍來反擊楊玄感，高麗軍就乘機追擊，隋朝後軍多戰敗，所以這次對高麗的進攻也沒有成功。

隋煬帝第三次進攻高麗在公元六一四年（大業十年）。這時國內農民起義更加發展起來了，被徵集的軍隊，很多不依期限到達，就是到了以後，兵士也相繼逃亡。不過高麗也弄得民困國弊。當來護兒的水軍在高麗境內打了一個勝仗，將要進攻平壤時，高麗便遣使請降，並將上次戰爭時逃亡在其國內的斛斯政（斛唃胡）等囚送回來。煬帝答應講和，班師回國。可是叫高麗王高元入朝，高元拒絕不來。以後煬帝還想進攻高麗，但隋朝的統治已近末日，無能爲力了。

隋朝在經濟發達的基礎上所進行的對外戰爭，在初期還取得不少勝利，但是不斷的戰爭，加重了人民的負擔，特別是對高麗的侵略戰爭，動員了這樣多的人馬，耗費了這樣多的錢財，人民被壓榨得喘不過氣來，階級矛盾日趨尖銳，對高麗的戰爭就成爲農民大起義的導火線，隋朝的統治終於崩潰了。

第二節 對外交通的發達

隋朝在對外活動上，一方面以武力去征服鄰國；一方面則用和平方式，派遣使者到各國去，招致他們來向隋朝朝貢或和隋朝通商。特別是在隋煬帝初年，使者四出，分別到

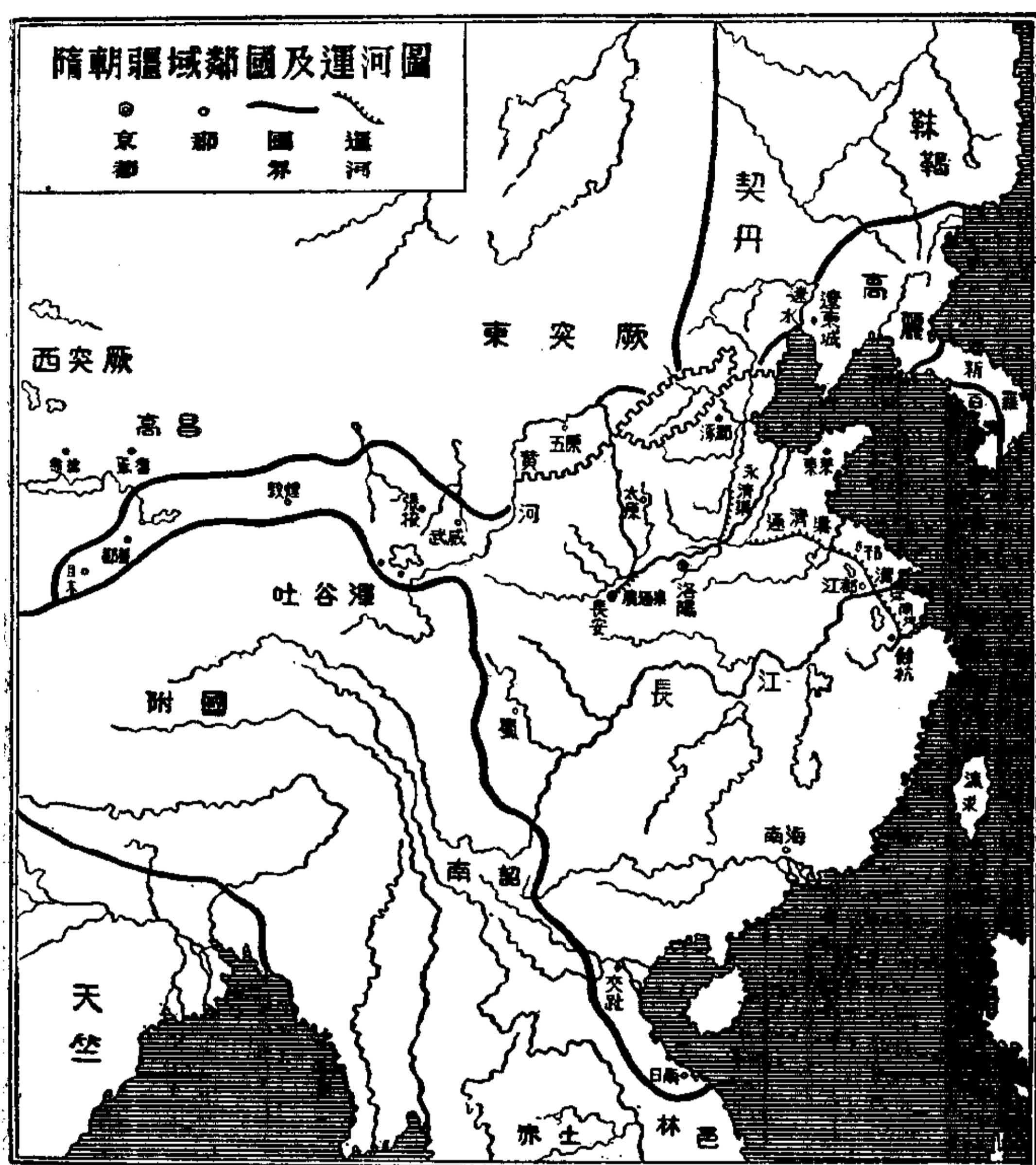
西域、南洋、流求和日本去，這些地方和中國的交通隨着發達起來，中外經濟和文化的交流密切了。

(一) 西域：自從西漢張騫出使西域以後，中國內地通西域的道路就打開了。漢朝以後中國和西域的關係或斷或續。隋文帝時，還談不到對西域的經營。煬帝時才派侍御史韋節、司隸從事杜行滿出使西域，到罽賓國（在印度河上游，今克什米爾地方。罽唸計）得碼礮杯，到王舍城（在今印度恆河旁）得佛經，到史國（在今中亞細亞阿姆河與錫爾河之間）得十舞女、獅子皮和火鼠毛而還。其後又令裴矩於武威、張掖等地招致西域諸國，西域諸國到中國來朝貢的有三十多國。公元六〇九年（大業五年），隋朝既破吐谷渾，在現在的青海和新疆境內設置河源（在今青海省青海南境）、西海（在今青海省青海西岸）、鄯善和且末四郡，謫發罪人爲戍卒，大開屯田，以保護對西域的商路交通。西域到中國來的國家更多，煬帝就設置了西戎校尉來應接他們。當時和西域交通比較便利（裴矩在西域圖記序言中說通往西域有三條道路，一是「北道」即天山南路的北道，一是「中道」即天山南路的北道，一是「南道」即天山南路的南道），又通過一些外交活動，西域大國高昌（今新疆吐魯番縣）在公元六〇八年（大業四年）派使者到

中國，第二年，其王麴伯雅親自來朝，後曾隨同煬帝去打高麗，直到公元六一二年（大業八年）才回國。隋朝曾送給高昌衣冠等物，並且告知「製造之式」●。其他如康國、安國、石國（都在今中亞細亞阿姆河與錫爾河流域）、焉耆、龜茲、疏勒、于闐（都在今新疆省境內）等很多國家，都在大業年間遣使到中國來。

中國和西域的商業也隨着發達起來，很多西域商人到長安和洛陽來做生意。公元六一〇年（大業六年），煬帝在洛陽盛陳百戲給西域商人以及許多外國酋長看，並允許外國商人到洛陽的豐都市進行交易。

（二）南海：中國與南海一帶國家的交通，在兩漢時就已打開，到南朝時便日益發達。隋朝大業年間，南海諸國來中國的有十多個國家，其中如赤土（麻六甲）、真臘（高棉）和婆利（婆羅洲）等都很有名。公元六〇七年（大業三年），隋朝派屯田主事常駿和虞部主事王君政等出使赤土，赤土國王派人以三十多隻船來迎接隋使，並派使者隨常駿到中國來。真臘曾於公元六一七年（大業十三年）遣使者到中國。婆利曾於公元



六一六年（大業十二年）遣使者到中國。當時與南海這些國家的交通，大都從廣州出口，渡海而往，常駛往赤土，就是從廣州坐船去的。

（三）日本：公元六

〇〇年（開皇二十年），日

本國王多利思北孤（即推古天皇）遣使來中國。公

元六〇七年（大業三年），

日本又派小野妹子攜帶國

書來中國，國書上寫道：

「日出處天子，致書日沒」

處天子，無恙。」●第二年，隋煬帝派裴世清出使日本；日本再派小野妹子隨裴世清到中國，並派高向玄理等八人到中國來學佛法，中國文化就更多的傳播到日本。當時從中國到日本去，主要是經由朝鮮半島再渡海過去，裴世清出使日本即循此道，小野妹子來中國也是經由這條道路。

隋朝向外擴張的結果，疆域擴大了，東邊和南邊都到大海，最南邊直到日南（在今越南東北），西到且末，北到五原（內蒙古五原縣），成爲一個強大的封建國家。而當時的西歐，尚在許多日耳曼族所建立的封建國家割據之中。東歐與西亞方面，東羅馬與波斯不斷發生戰爭；回教帝國尚未興起，穆罕默德剛開始宣傳回教。在東亞方面，當時的日本還很落後，剛派人到中國來學習和吸收文化。所以，隋朝在當時不但是亞洲最文明強大的國家，而且是世界上最文明強大的國家。

● *隋書*：卷八十一，倭國傳。這裏的日出處天子是日本國王自稱，日沒處天子指隋朝皇帝，無恙是問安的話。

第四章 農民起義與隋朝的滅亡

隋朝後期，隨着經濟的發展與繁榮，社會財富增加了，統治階級對人民的剝削也日益加重了。隋煬帝爲了滿足個人的慾望，大興土木，無限止的使用人力、物力；而不斷的對外戰爭，又加重了人民的負擔，加深了人民的災難。因此社會生產受到嚴重的摧殘，剛發展起來的經濟基礎就被毀壞了。同時，隋朝的政治也日益腐敗，對人民的壓迫日益殘酷。人民不能忍受下去，紛紛起來反抗。隋朝的殘暴統治，終於被農民大起義的浪潮冲垮了。

第一節 隋末的殘暴統治

(一) 經濟上的榨取：關於經濟上的榨取，可從兩方面來談，首先談徭役的苛暴。早

在開皇年間，隋朝皇室就殘酷地役使人民。公元五九三年（開皇十三年），楊素奉隋文帝的命令到岐州（陝西鳳翔縣）督造仁壽宮，楊素非常苛暴的對待調來做工的人。因身

體疲困不堪而跌倒趴在地上的人，都被推到坑中，堆上石頭土塊，築成平地，因此而死掉好幾萬人。

到煬帝時，這種情況就更嚴重。煬帝一卽位，就建東都（洛陽），築顯仁宮，開西苑。修建東都每月要役使二百萬人民，官吏督工非常嚴厲苛刻，十分之四五的人因此而死亡，每月用車子裝運因工致死的人到城臯與河陽（在今河南孟縣南）去，「相望於道（路上接連不斷）」●。修建東都需要許多大木料，這些木料要到江南諸州去採集，所經過的地方，人民往返運送，千里不絕。公元六〇七年（大業三年），徵發一百多萬人民修築長城，結果死亡十分之五六。爲開鑿運河所徵用的民伕更多，如開通濟渠徵集了一百多萬人民；開永濟渠也徵集了一百多萬人，因爲丁男不夠，又徵發婦女來服役。公元六〇五年（大業元年），煬帝從洛陽坐船去遊江都，單是挽船夫就用了八萬人。元弘嗣奉命在東萊監造用以進攻高麗的戰船時，督責工人也極其苛酷，官吏任意鞭打工人，叫他們不分日夜地站在水裏工作，弄得「自腰以下，無不生蛆，死者十三四（十分

之三四）」。這些事實，都明顯地說明役使人民的苛暴殘酷，但這還只是勞役方面。

在兵役方面，人民的負擔也極重，而且死於戰役中的人很多。如煬帝親征吐谷渾時，路上遇到大風雪，凍死了一大半兵士；劉方攻打林邑時，士卒患腳腫病，死去十分之四五；張鎮州攻打流求時，也遇到瘴癟，士卒死去十分之八九。而與高麗作戰，在備戰時增設了許多軍府，「掃地爲兵」；出征的兵士有一百多萬，民伕有二百多萬，死亡又極慘重。此外爲屯戍邊疆，也徵用了很多人民。

這些被徵發來服勞役或兵役的人，主要當然都是農民，他們在無休止的服役期間，都是脫離生產，不能從事耕作的。至於因爲服役過度以致死亡或作戰死亡的，更是永遠喪失了勞動力。統治階級這樣殘酷地役使人民，造成勞動力的巨大浪費與損失，農業生產幾乎停頓，到了「雖有田疇（田地），貧弱不能自耕種」的地步。

其次，談到物資的搜括與浪費。隋末除經常的租調剝削以外，還百端向人民勒索榨

● 隋書：卷七十四，元弘嗣傳。

● 隋書：卷二十四，食貨志。

● 隋書：卷四，煬帝紀下。

取。如煬帝建造顯仁宮，搜羅大江以南、五嶺以北的奇材、異石；又勒令全國各地貢獻草、木、花、果、奇禽、異獸。同時造了一個叫做西苑的大花園，周圍有二百里，苑內有海，周圍十多里，海內有蓬萊、方丈、瀛洲三神山，山上有許多亭臺樓閣，海北有龍鱗渠流入海中，渠兩旁建有十六院，這些建築都極其華麗。而苑內樹木，在秋冬凋謝，就用綾綵剪成花葉裝到樹上去；綾綵顏色變了，再做新的。池沼裏也佈滿綾製的荷、菱（唸季，四角的菱）、菱、芡。在出遊江都時，所用的龍舟（煬帝坐船）、翔螭（皇后坐船，螭唸癡）、漾彩、朱鳥等各色各樣的船隻有幾千條，拉縛漾彩以上的船工有九千多，都著錦綵袍，號稱殿脚。這一船隊首尾相接，長達二百多里，所經過的地方，五百里以內的州縣都要貢獻食物，吃不完的臨走時都丟掉。從江都走陸路回洛陽時，修飾車輿、旌旗和儀仗，又勒令人民交納可以作爲裝飾品的骨、角、齒牙、皮革和毛羽等物，朝命夕辦，弄得「百姓求捕，網罟遍野（百姓到處張網捕捉），水陸禽獸殆盡，猶不能給（水陸禽獸差不多捉光了，還不夠供應）」。這樣，不知加重了人民多少負擔，浪費了多

少東西！公元六〇九年（大業五年）煬帝巡遊到甘肅張掖一帶，西域有二十七國派人來謁見，煬帝就叫武威、張掖等地的人民「盛飾縱觀」，地方官負責督促檢查，人人衣服、車、馬都得漂亮。公元六一〇年（大業六年），徵集天下有奇技異藝的人，在洛陽端門街大演百戲，向當時在洛陽的外國人誇耀；並且叫官民都打扮得很華麗，搞了一個月才結束。外國人請求到洛陽市內交易時，煬帝又令市內大大地排場一番，以至於用緝帛纏在樹上，以表示豪華。外國人也看出這樣做法是太鋪張了，說：「中國亦有貧者，衣不蓋形（衣破不能遮體），何如以此物與之，纏樹何爲（纏在樹上做什麼）？」這樣窮奢極侈地揮霍浪費，對人民的剝削必然一天比一天加重。而地方官吏，又乘機敲詐，每當封建中央政府有所徵取時，官吏就先將所要徵取的東西收買屯積起來，然後限令人民交納，人民只好以高價去購買，早晚之間，物價上漲好幾倍，官吏也就大獲其利。一班大官僚大地主大商人，更殘酷地向人民進行榨取。如大貴族楊素，仗勢霸佔的邸店。

水礮和田宅，有一千多處所；他的生活極其奢靡，家裏有僮僕幾千人，還有上千的妓妾。另一個大貴族宇文述，貪求財貨，知道人家有珍異之物，一定設法搶奪到手；他還和商賈勾結起來，擾害人民。這樣殘酷的剝削，弄得「老弱耕稼，不足以充饑餒；婦工紡績，不足以贍（供給）資裝。」●此外，爲了要東征，又下詔叫富人出錢買武馬（軍用的馬），出驢子運糧到邊地去，於是馬一匹貴至十萬錢，驢子一頭也要好幾萬。不僅一般農民被剝削得無法活命，就是中小地主也多半破產。

在這樣的情況下，人民當然無力去克服天災，因而隋末災荒特別嚴重。如公元六一
一年（大業七年）秋，山東、河南等地發生大水災，淹沒三十多郡；第二年，山東等地
又發生大旱災，死亡的人很多，災情尤其嚴重；其後，關中又發生時疫和大旱，死亡者
屍骸相枕。在天災人禍交相煎迫之下，生產破壞，出現了「耕稼失時，田疇多荒（不能按
時耕種，田地多荒蕪了）」的嚴重局面。楊玄感在反隋的檄文中也指出：「黃河之北，
則千里無煙（人煙）；江淮之間，則鞠（多）爲茂草。」●由於歷年剝削，當時封建政
府的積儲還是很豐富的，可是統治者寧可讓糧食爛掉，也不肯開倉賑濟。人民越來越貧
困，以致剝樹皮摘樹葉來充饑，樹皮、樹葉吃光了，只好煮土漿或把稻草擣成粉末來吃。

人民困苦到了這種地步，除了實行起義以推翻隋朝統治之外，再沒有第二條生路可走了。

(二) 政治上的腐敗：隋朝的政治，到後來日趨腐敗。伴隨着經濟上的殘酷榨取，在政治上就以嚴刑峻法來鎮壓人民，形成了極其殘暴的統治。

在隋文帝末年，統治集團內部發生了王位繼承的內爭，隋文帝的第二個兒子楊廣從他的哥哥楊勇手裏奪得太子的位置；以後他又殺死父親隋文帝，自己登上皇帝的寶座，他就是中國歷史上有名的暴君隋煬帝。

隋煬帝繼位以後，在好幾個地方大興土木，除了建造顯仁宮和西苑外，後來又造江都宮和汾陽宮，以便巡遊享樂。煬帝在位時，大部分時間消磨在巡遊之中，這種巡遊，一方面是向四鄰的國家誇耀，一方面是向全國的人民示威。他在公元六〇五年（大業元年）八月從洛陽坐船去遊江都，到第二年四月才回到洛陽；第三年又北巡到榆林，至突厥啓民可汗帳；第四年更到五原，出長城，巡行塞外；公元六〇九年（大業五年）西行

至張掖，接見很多西域國家的使者；次年又遊江都；三次親征高麗失敗，到公元六一五年（大業十一年）又北巡長城，被突厥始畢可汗（啓明可汗子）圍困於雁門；解圍回來的第二年，又去遊江都。在農民普遍起義的情況下，他再也回不了兩京，終於死在江都了。煬帝這樣到處巡遊，所到之處，無非是加重人民的負擔與痛苦。

至於爲煬帝所信任的大官僚，也非常貪婪橫暴。如大業初年楊素執政，他排斥有才能的人，任用私人，親戚故吏佈滿朝廷，「雖無才用（雖然沒有本領），必加進擢（必定加以提拔，擢喚濁）」●；他又任意殺人，被殺者在臨刑前多大叫冤枉，仰天痛哭。

以後煬帝又重用宇文述、虞世基和裴蘊等人。宇文述時常進獻奇服異物給煬帝，得到煬帝的寵幸，氣燄薰赫，人家都不敢得罪他。虞世基則聚斂財貨，「鬻（喚預，出賣）官賣獄，賄賂公行，其門如市。」●裴蘊更是徇私枉法，他要加罪的人，就任意陷害；要寬縱的人，就以私意釋放掉。並且他的「賓客附隸（從各地投靠到他門下的奴僕），徧

● 隋書：卷四十八，楊素傳。
● 隋書：卷六十七，虞世基傳。

於郡國，侵擾百姓」[●]，搞得民不聊生。一般地方官吏，也普遍地貪贓枉法，真箇是政以賄成，無官不貪。整個統治集團上從皇帝下到地方官吏都是如此貪暴，政治當然日益腐敗，人民的災難也就日益深重了。

隋朝又採取極其殘酷的刑法來屠殺人民。隋文帝會制定盜一文錢就要殺頭的法律，後來因為人民反對而廢止。煬帝時刑法日益殘酷。爲了攻打高麗，徵發人民去當兵和服勞役，對於逃亡的人，捉到時立刻殺掉。自楊玄感起兵以後，更是殺人如麻，煬帝會對裴蘊說：「玄感一號召，跟着他走的便有十萬人，可見老百姓不要多，多了就要作亂，不把這些作亂的人殺掉不能警戒後人。」[●]於是大肆殺戮，死者數萬。並且把文帝時已經除去的梟首、轘裂等慘毒的刑法，又實行起來。以後又宣佈凡是反抗政府的人，不管罪過輕重，一律處死，而且沒收他們的家產。地方官吏，從此更加作威作福，任意殺害人民。結果是「百姓怨嗟（怨恨），天下大潰（崩潰）」[●]。統治階級想以屠殺的手段

● 隋書：卷六十七，裴蘊傳。

● 見隋書：卷六十七，裴蘊傳。

● 隋書：卷二十五，刑法志。

來挽救自己垂死的命運，必然要更加激起人民無比的憤怒，促使自己更快地崩潰。

第二節 農民大起義與隋朝的滅亡

隋朝統治者對人民的殘酷剝削和壓迫，引起人民強烈的反抗。公元六一〇年（大業六年）正月初一日，洛陽城裏有幾十個人，白衣白帽，焚香持花，自稱彌勒佛，闖進建國門，奪取衛兵的武器，要攻入皇宮，被煬帝的兒子楊暕（唸簡）抓住殺掉。這可以說是隋末人民最早的一次徒手起義。這年六月，雁門人尉文通聚衆三千起義；十二月，朱崖（廣東瓊山縣）人王萬昌舉兵起義，這一南一北兩個起義雖然很快就被鎮壓下去，但以王薄爲首的大規模的農民起義就接着爆發，起義的事件並在全國範圍內普遍發生，農民起義的偉大力量，終於摧毀了隋朝的殘暴統治。

（一）農民大起義：公元六一一年（大業七年）十二月，山東鄒平縣人王薄，在長白山（在山東章邱縣境）起義，自稱知世郎，他作無向遼東浪死歌來號召羣衆，想避免徭役的農民紛紛前往參加。接着平原縣富豪劉霸道起義於豆子航（在今山東惠民縣境，航唸岡），有衆十餘萬。漳南（在今山東恩縣西北）人孫安祖得到同縣竇建德的幫助，聚

集散兵和貧苦農民，佔領了高鷄泊（在今山東恩縣西北）。竇建德做過里長，因為幫助起義軍，全家爲隋朝官吏所殺，隨後也參加起義。鄃（唸輸，山東夏津縣）人張金稱、蔣（唸條，在今河北景縣境）人高士達也相繼起義。大規模的農民起義爆發了。

爲什麼大規模的農民起義，首先爆發於山東（指太行山以東地區，包括今山東全部、河北大部和河南的東北部）呢？這除掉前面所說的隋末的殘酷剝削這一全國性的原因外，還有其特殊的原因。從北朝以來，這一帶的世家大族——「山東士族」的勢力特別大，他們對農民的剝削也特別殘酷。同時在隋末山東地區屢次發生水旱災，這一帶人民越發陷入水深火熱之中。特別應該指出的，這一帶是隋朝進攻高麗人力、物力的供應基地。當時的山東是中國最繁富的地區，戶口最多，有四百多萬戶，差不多佔全國總戶數的一半。隋朝在進攻高麗時，曾在這一帶增置很多的軍府，出兵、出糧以及其他許多負擔，大部分是落在這一帶的農民身上，如被徵發的鹿車（小車子）夫六十餘萬，多半是這一帶人。這一帶人民在當時受害最重、受苦最深，反抗也特別劇烈，因而首先起義。

王薄作無向遼東浪死歌，可爲明證。孫安祖的家被大水淹沒，妻子餓死，漳南縣令還強迫他去打高麗，他就刺殺縣令，在高鷄泊起義，也可以說明這種情況。

公元六一二年（大業八年），這些在山東起義的農民軍，都有了很大的發展。這一年，隋煬帝第一次進攻高麗失敗，又準備第二次出兵，全國加緊徵兵、徵糧，起義軍隨之蓬勃發展起來。此後起義的隊伍越來越多，範圍也更為擴大。在公元六一三年（大業九年）這一年中，規模較大的起義軍：正月有杜彥冰、王潤等在平原郡（今山東德縣一帶）的起義；以平原人李德逸爲首的「阿舅軍」的起義。二月有濟北（山東茌平縣）人韓進洛的起義。三月有濟陰（山東曹縣）人孟海公的起義；齊郡（山東濟南）主簿孟讓的起義；北海（山東益都縣）人郭方頂的起義；平原人郝孝德的起義；河間人格謙、渤海（山東陽信縣）人孫宣雅的起義。四月有濟北人甄寶車的起義。八月有崑山縣博士朱燮、晉陵（江蘇常州）隱居者管崇的起義。九月有濟陰人吳海流、東海人彭孝才的起義；東陽（浙江金華）人李三兒、向但子的起義。十二月有扶風（陝西鳳翔縣）僧人向海明的起義。他們的隊伍多的有十多萬，少的也有幾萬人。章丘（山東章邱縣）人杜伏威，家境貧苦，也在這年參加起義。他只有十六歲，非常勇敢，起初在長白山一帶活動，不久轉入江淮間，成爲當地起義軍的首領。

就在這一年六月，隋朝禮部尚書楊玄感，看到人民普遍地起來反對隋朝的殘暴統

治，也在黎陽起兵，進攻隋朝的東都洛陽。他對羣衆說：「我官做到上柱國，家財鉅萬，別無所求；我所以冒險起兵，是爲了解救你們。」●他拿這話來籠絡人心，他的隊伍很快就發展到十多萬人。由於楊玄感的起兵，隋朝統治集團內部分裂了，許多大官僚大貴族的子弟如韓擒虎的兒子世鄂（唸愕）、觀王楊雄的兒子恭道、虞世基的兒子柔、來護兒的兒子淵、裴蘊的兒子爽等，都投到楊玄感這邊來，隋朝上柱國蒲山公李寬的兒子李密，還成爲楊玄感的重要幫手。各地人民如餘杭（浙江杭州）的劉元進、梁郡（河南商邱縣）的韓相國等，也起兵響應楊玄感。所以楊玄感雖然很快就失敗，却給隋朝一個很大的打擊。

在公元六一四年（大業十年）起義的軍隊：二月有扶風人唐弼率領十萬人起義。四月有彭城（江蘇徐州）人張大彪的起義。五月有宋世謨起義，攻下瑯邪郡（山東臨沂縣）；延安人劉迦論起義，衆至十萬人。六月鄭文雅等率衆三萬，攻下建安郡（福建福州）。十一月離石（在山西省）胡人劉苗王自稱天子，衆至數萬。十二月孟讓率領十餘萬人佔

● 見隋書：卷七十，楊玄感傳。

據都梁宮（在安徽盱眙縣）；涿郡人盧明月有衆十多萬，佔領祝阿（山東長清縣）。

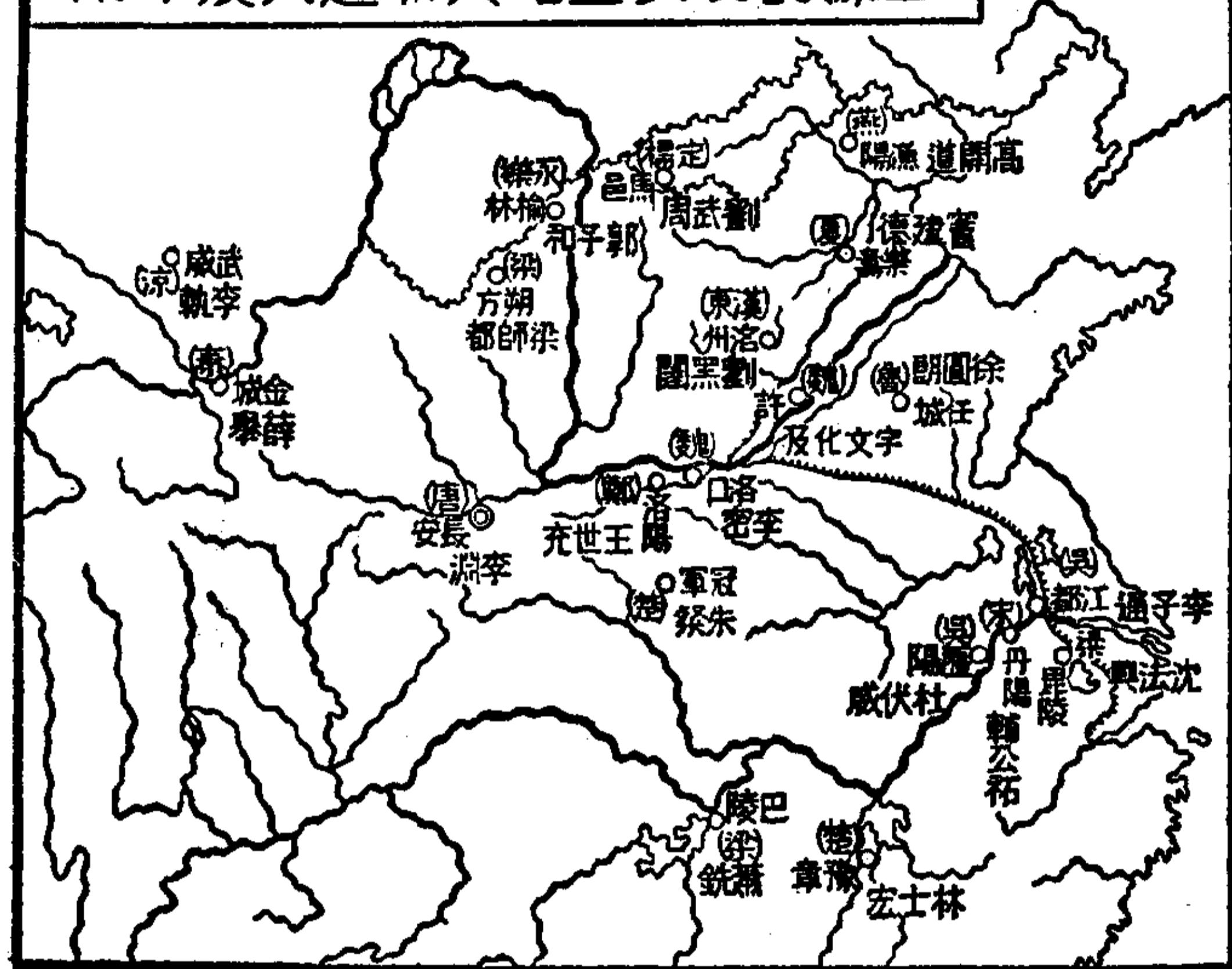
公元六一五年（大業十一年）二月，扶風人楊仲緒率衆萬餘人攻北平（河北盧龍縣）；上谷（河北易縣）人王須拔自稱漫天王，魏刀兒號稱歷山飛，各擁有十餘萬衆。

七月有淮南（安徽壽縣）人張起緒率衆三萬起義。十月有彭城人魏麒麟聚衆數萬起義，東海人李子通率衆渡淮進攻江都。十一月城父（安徽亳縣）小吏朱粲起兵，有衆十餘萬。

公元六一六年（大業十二年）正月，雁門人翟松柏起兵於靈丘（山西靈丘縣），轉攻鄰縣。二月有東海人盧公暹的起義。四月魏刀兒部將甄翟兒復號歷山飛，有衆十萬，進攻太原。七月馮翊（陝西大荔縣）人孫華起義，自號總管。八月有趙萬海聚衆十萬，起義於恆山（河北正定縣）。十月韋城（在今河南滑縣東南）人翟讓據瓦岡（在滑縣南）起義，單雄信（單唸蟬）、徐世勣（唸續）等都來參加；幫助楊玄感叛隋失敗的李密，也投奔到翟讓軍中來。十二月鄱陽（在江西省）人操天成率衆起義；操天成隨卽戰死，部將林士弘擊敗隋兵，部隊擴充到十多萬人，乘勝攻下九江等地。

公元六一七年（大業十三年）正月，兗州（山東滋陽縣，兗唸衍）人徐圓朗攻破東平郡（山東鄆城縣）。二月王子英攻破上谷郡（河北懷來縣）。三月李道德率衆十萬，進

隋末農民起義與地主武裝割據圖



攻廬江（安徽合肥）。十月太原人楊世洛率衆萬餘人起義。到這一年，各地的起義軍逐漸形成幾個強有力的集團，如佔據河北一帶的竇建德，建國號夏，建德自稱夏王。佔據陝北的朔方（陝西橫山縣）大地主梁師都，建國號梁，師都自稱皇帝。佔據晉北的馬邑（山西朔縣）土豪劉武周，也自稱皇帝。他們都結好突厥，竇建德曾將煬帝妻子蕭后送往突厥；梁師都且受突厥封號爲「解事天子」，劉武周受封爲「定楊可汗」。此外有佔據江淮一帶的杜伏威和輔公祐（唃石），佔據甘肅武威一帶的當地富豪李軌，佔

據甘肅蘭州一帶的當地富豪薛舉，佔據兩湖的後梁皇帝子孫蕭銑（唸險），佔據河南大部和河北、山東、安徽一部地區的李密，佔據山西南部和陝西中部地區的大貴族李淵。

在這許多力量強大的起義集團中，瓦岡軍的聲勢最大。翟讓在瓦岡起義後，接受徐世勣的建議，先攻宋（河南商邱縣）、鄭（河南鄭州）等地。因為這些地方緊靠運河，往來的公私船隻很多，翟讓攻佔這一地區，截取隋朝政府和大商人的糧食貨物，解決了軍隊的給養問題。從此瓦岡軍的勢力日大，附近的農民軍如王伯當、周文舉、李公逸等領導的隊伍都併入瓦岡軍。貴族李密幫助楊玄感起兵失敗，經過一個逃亡時期，也投到翟讓軍中。李密曾經聯絡王伯當等各部農民軍，擴大瓦岡軍的聲勢。接着又設計幫助翟讓戰敗隋朝勁旅張須陀的軍隊，奠定了瓦岡軍在中原的勝利基礎。以後還建議翟讓攻取興洛倉，並開倉賑濟饑民，使得瓦岡軍軍威大振。翟讓認為自己的才幹不如李密，「於是推密爲主」。李密稱魏公，以翟讓爲司徒。李密成了瓦岡軍的領導人後，陸續攻下迴洛倉、黎陽倉兩大倉城和金墉城（在洛陽東面）、偃師等地，瓦岡軍迅速發展到幾十

萬人，進而圍攻隋的東都洛陽，擊敗隋朝王世充的十多萬大軍。

以李淵李世民父子爲首的起兵，發生於公元六一七年（大業十三年）五月。李淵是隋朝的大官僚，當時做太原留守，他接受兒子李世民的建議，在太原起兵，同年十一月，攻下隋朝的京城長安。李淵進入長安以後，廢除隋朝的苛政，宣佈約法十二條，來緩和階級矛盾，籠絡人心。先推煬帝的孫子代王侑做傀儡皇帝，改元義寧。第二年五月，李淵就做了皇帝，建立了李唐王朝，他就是唐高祖。以後，陸續消滅了各地的武裝力量，如李密、竇建德、杜伏威等部（這些原是農民起義隊伍）以及王世充所部（這是隋朝殘餘力量），逐漸把中國統一起來。

（二）隋朝的滅亡：農民大起義在全國範圍內爆發以後，隋煬帝還是放縱地荒淫享樂，密選民間美女進宮；繼續修建宮殿和花園；還在洛陽徵集螢火蟲數石，在夜遊時放出，以供賞玩。而對起義的人民，則用殘酷的屠殺手段；同時強迫鄉民遷居城中，以便於控制。公元六一六年，隋煬帝再到江都去，把諫止他去的人都殺掉。他一去江都再也沒有回到中原來。當時農民起義軍把隋朝的統治打得稀爛，特別是佔據在中原的瓦岡軍，聲勢浩大，他就是要回來也不可能。

到了江都以後，煬帝更加追求享樂，他的近臣虞世基、裴蘊等又蒙蔽他，說各處的農民起義是「鼠竊狗盜」，「行當殄盡（不久會消滅光，殄噏舔）」。以隋煬帝爲首的整個統治集團，是這樣的腐敗荒誕！不過煬帝也看到他的末日快到了，曾對妻子蕭后說：「外間大有人圖儂（我）。」有時照照鏡子，說：「好頭顱，誰當研之（不知道該誰來斬它，研唸着）」。但同時他還不甘心於自己統治的潰滅，派人去修建丹陽宮，想遷都丹陽，保有江東（長江以南）地方。可是，這只能是他的夢想了。

由於農民起義力量的壯大，隋煬帝及其統治集團回不了中原。煬帝的衛兵，所謂「驍果」軍士，大都是關中人，他們害怕回不了故鄉，就發動叛變，統領驍果的司馬德戡和裴虔通等，決定謀殺煬帝，推宇文述的兒子宇文化及爲主腦。結果在公元六一八年三月，宇文化及等用巾帶勒死隋煬帝，這就是這個暴君的下場。農民起義的偉大力量，終於推翻了隋朝的統治。煬帝死後兩個月，李淵就在長安做了皇帝。隋朝從公元五八一年開國，到公元六一八年滅亡，它的統治一共維持了三十八年。

● 資治通鑑：卷一百八十三，隋紀七。
● 資治通鑑：卷一百八十五，唐紀一。

第五章 隋朝的文化

隋朝的年代雖然短促，但由於全國的統一，經濟的發達，文化上也會出現新的氣象。隋文帝「素無學術」，「不悅詩書」，曾在公元六〇一年（仁壽元年）廢國子學、四門學和州縣學校，可是到隋煬帝時就恢復了。隋朝對於圖書的搜集和整理，又很努力。

由於長期戰亂，政府藏書散失，公元五八三年（開皇三年），牛弘擔任祕書監（掌管圖書以及書籍編纂事務的官署——祕書省的長官），建議搜求書籍，每進書一卷，賞絹一匹。於是民間藏書漸出。平陳以後，收其圖書，加以編次、整理與抄錄，藏於皇宮和祕書省的內外閣，總共有書三萬餘卷。煬帝在做揚州總管時，就設置王府學士至百人之多，叫他們修撰書籍；他繼位以後，增設祕書省官員，繼續進行修撰工作，「自經術、文章、兵、農、地理、醫、卜、釋、道，乃至蒱博（賭博）、鷹狗（打獵），皆爲新

書」[●]，共成書三十一部，一萬七千餘卷。當時長安嘉則殿藏書已達到三十七萬卷，煬帝又叫人將這些書抄寫了五十副本，分置長安、洛陽。又在洛陽觀文殿東西廂建屋藏書，書籍的分類以甲、乙、丙、丁爲目，分統經、史、子、集四類，殿的東屋藏甲、乙，西屋藏丙、丁。可見隋朝在圖書的搜集和整理方面，曾做了不少工作。這對於中國文化特別是在文化典籍的保存上，是有相當大的貢獻的；雖然統治者進行這種工作的目的在於羈縻知識分子和粉飾太平。

當時由於胡漢人民的融合，中外交通的發達，中外文化經常交流。這在藝術方面，尤爲明顯。隋朝吸收並融合了外來的文化，同時中國的文化也給外國以很大的影響。現在就把隋朝的文化，擇要說明於下。

第一節 科學、經濟學與史學

(一)科學：在科學製造和發明方面，何稠曾用綠瓷製造琉璃；何稠又造行軍用的

● 資治通鑑：卷一百八十二，隋紀六。

「六合城」，可以在一個晚上，合攏成一座周圍八里大的大城。宇文愷曾製造可以容納數千人的大帳；他又和何稠合製成用輪軸轉動的「觀風行殿」，可以容納數百人。特別值得提出的，是雕板印刷的發明，這對於文化的傳播有密切的關係。雕板印刷係從印章與石經發展而來。據研究，在公元六〇〇年左右即隋朝開皇、仁壽之間，我國就有了雕板印刷品。明朝胡應麟少室山房筆叢卷四就提到在公元五九三年（開皇十三年），「敕（唃赤，皇帝的詔命）廢像遺經，悉令雕板。」固然有人反對此說，但由於佛經傳佈的擴大，由於文化發展的需要，在中國印章、石經●發達的基礎上，當時是可能出現雕板印刷的。在開始時，用雕板印刷的大都是佛經。到了唐朝，雕板印書就很盛行了。

在天文曆算方面，煬帝時劉焯指出古代周髀中關於日影千里差一寸的說法，是不可靠的，建議實測一次，當時煬帝沒有採納。但到公元七二四年（唐朝開元十二年），南宮說根據劉焯的意見，進行了測定，得出了子午線一度之長是三百五十一里八十步的結論

● 寫刻在石碑上，用以訂正文字的經，叫做石經。在印刷術沒有發明以前，經書上的文字，是人們用手抄寫成的，容易發生筆誤。公元一七五年（東漢熹平四年），東漢政府在洛陽鴻都門外，立了蔡邕寫的石經，作為標準，當時來摹寫的人很多。以後每一朝代都有石經的雕刻。

(這是世界上第一次實測子午線的科學事蹟，雖然得出的數值不很精確）。當時以星曆之學知名的，有庾季才、庾質、盧太翼和耿詢等人。耿詢本來是南朝人，後爲隋將王世積所俘，成爲世積的家奴。他曾向他的朋友高智寶學習天文算術。他所造的渾天儀，不用人力而用水力轉動，用以觀察天象，相當準確。隋文帝知道後，叫他充當官奴。他又作馬上刻漏（計算時間的儀器），也很精巧。到煬帝時才被放免爲民。

在醫學方面，封建政府有醫務行政機關——太醫署的設立。當時醫學相當發達，能注意到處方與診斷。許智藏、許澄都以醫術出名。醫學專家巢元方，著有諸病源候論，計分六十七門，一千七百二十論，分析各種病症的源委，在醫學上很有貢獻。隋唐之際的甄權，特別擅長針灸法，隋魯州（河南魯山縣）刺史庫狄臻患風癆（四肢麻木的病），手不能拉弓，甄權替他診治，一針而愈。

(二) 經學：隋朝承繼北朝經學；全國統一以後，南方之學流傳北地，鄭玄、王肅諸家的經說並被推重。例如易經，在北齊時鄭氏的注釋盛行，到隋時則王弼的注釋盛行。書經則孔安國和鄭玄二家之說並行，以後鄭說逐漸衰微。詩經則盛行毛詩鄭箋，其餘各家之說並衰。禮記則鄭注立於國學，餘說多散亡。春秋則左氏傳盛行，而公羊、穀梁並

衰，左氏傳以杜預的注最爲盛行。南北朝時南北方經學的大致區別，隋書儒林傳說得很清楚，「南人約簡（簡要），得其英華（精華）；北學深蕪，窮其枝葉（北方重於章句訓詁，探求其原委）。」隋朝基本上是承襲北朝治學的風氣，主要在於發揚前人的學說。當時學者，隋初有牛弘，曾寫成五禮一百卷，通行於當時。後期則有劉焯、劉炫，並稱「二劉」，知名當世。劉焯對賈逵、馬融、王肅和鄭玄諸家所傳章句，頗多不同意見，著有曆書和五經述義等書。劉炫名氣稍次於焯，著有五經正名、春秋述義、尚書述義和毛詩述義等書。隋末王通，聚集弟子講學於河汾之間，後人稱他爲文中子，著有中說。他竭力提倡孔孟的學說，主張復興禮樂，反映了當時封建地主階級的要求。他的弟子李靖、房玄齡、魏徵等，後來都成爲唐朝的開國功臣。

(三)史學：私人撰述歷史，在隋朝是受到禁止的。隋文帝曾在公元五九三年（開皇十三年）下詔說：「人間有撰集國史，臧否（讚揚與批評，否咷痞）人物者，皆令禁絕。」●因爲歷史是政治性很強的一門學問，封建統治者深恐有不利於自己的著作出

現，所以要將史書的著述工作集中到封建政府來。當時的歷史著作，有牛弘曾撰周史十八卷，但未完成。榮建緒著有齊紀三十卷。魏濬奉隋文帝的命令寫成魏史，凡十二紀、七十八傳、史論與例一卷、目錄一卷，共計九十二卷。明克讓寫成古今帝代紀一卷。柳晉（同辯）寫有晉王北伐記十五卷。許善心的父親許亨寫梁史未成而死，善心續寫成梁史七十卷。又王劭曾在家中著齊書，爲人所告發，隋文帝發怒，使人收其書，見書中沒有什麼不利於統治集團的，這才歡喜起來，派他修起居注（皇帝平時的言論、行動的紀錄），充當史官。王劭主管國史的編撰工作將近二十年，寫成隋書八十卷。當時的人說他這部史書「多錄口敕（多記皇帝口授的詔令），又採迂怪不經之語（又採集了迂腐荒唐的話），及委巷之言（街頭巷尾的話）」，埋沒了隋朝「文武名臣列將善惡之迹」●，認爲這部書不足道。另外他寫成編年體的齊誌二十卷，又寫成齊書紀傳一百卷和平賊記三卷，也被認爲文詞鄙野，駭人視聽。其實多採「委巷之言」，比只寫文武將相的事蹟，是能夠較多的反映社會現實的，這當然不會受當時封建學者的歡迎。可惜隋朝這些歷史

● 隋書：卷六十九，王劭傳。

著作多已失傳了。

第二二節 文藝與宗教

(一)文學：南北朝時南北方的文學傾向不同，南方「貴於清綺（清新綺麗）」，北方則「重乎氣質（質樸）」。北周滅掉後梁以後，南方詞藻綺麗的風氣「扇（風行）於關右」。到隋朝南北統一以後，北方文學更多地感染了南朝的雕琢的風格，這樣，北朝由於胡漢融合而重於氣質的文風便逐漸消失了。隋文帝時李謗看到文風日趨靡麗，上書反對，指出南朝的文章，「連篇累牘，不出月露之形；積案盈箱，唯是風雲之狀。」因而建議「屏出（排斥）輕浮，遏止華僞（禁止矯揉造作）」。這種專門在詞藻和聲律上下功夫的吟風弄月的文章，確實是沒有價值的。文帝接受了李謗的建議，下令文章要寫得真實，泗州（在今江蘇宿遷縣東南）刺史司馬幼之因為文表華艷受到處分。但是隋文帝的禁令並沒有轉移這種隨着經濟、政治上的統一而出現的南北合流的文風，當時的作

● 隋書：卷七十六，文學傳序。

● 隋書：卷六十六，李謗傳。

品還多艷冶的氣息。而且到煬帝時，煬帝自己醉心於南朝的豪華，他的詩文也很綺麗，一般文人都附和他，南朝時代的艷體文學，就重新流行起來。

隋朝文學的表現形式，主要是宮體詩和駢體文章。薛道衡是這一時期比較有名的詩人，隋煬帝也頗擅長於文學。

(二)藝術：在音樂方面，北朝時音樂就已受到胡樂很大的影響，如西魏時高昌樂傳到中國來；北周武帝娶突厥女爲后，又從突厥輾轉傳入康國龜茲疏勒安國等國的音樂。隋朝初年，西域各國的音樂風行中原，當時的宮廷樂歌，也都雜有「胡聲」[●]。隋朝平陳以後，得到宋齊的舊樂，設置清商署來管理。煬帝時設置清樂、西涼、龜茲、天竺、康國、疏勒、安國、高麗、禮畢等九部樂，其中除了清樂和禮畢是中國舊有的音樂以外，其他都是外來的音樂。至於樂器如曲項琵琶、豎頭箜篌、筚篥、答臘鼓和羯鼓等，都是外來的東西。可見這時的音樂，吸收了許多外來的成分，特別是西域各國音樂上的成就，逐漸形成爲一種新的藝術，雖然它還沒有達到十分成熟的階段。牛弘、鄭譯

● 見隋書·卷十四，音樂志中。

和萬寶常都是當時的音樂家，以萬寶常爲最傑出。當時鄭譯、何妥、蕭吉等人都著有關於音樂的書，但「天然識樂，不及寶常遠矣」[●]。可是萬寶常的遭遇極其不幸。他原是後梁人，跟着他的父親歸降北齊，後來他的父親想要逃回江南被殺，他也被沒收入官充當樂戶，過着奴隸的生活。到隋朝時，他曾指出鄭譯所作的音樂的缺點。他並且寫成樂譜六十四卷，「具論八音旋相爲宮之法」[●]，這是一個很重要的創造。可是受到當權者何妥、蘇威等的排斥，而不見錄用。最後他臥病在牀，妻子捲物逃走，他自己餓死。他臨死時氣憤得燒去自己的著作，只被人搶出一小部分。這可說是階級社會中多少天才藝術家被埋沒、迫害的一個典型例子[●]。

在繪畫方面，隋朝繪畫的成績很可觀，著名的畫家有展子虔、董伯仁、鄭法士等二十餘人。展子虔善於畫建築、人物、山川，能夠於咫尺之中，具備千里之趣。並且人物和自然背景的比例，已經很精確。他的遊春圖是國內現存最古的名畫，這幅畫筆致工

● 隋書：卷七十八，萬寶常傳。
● 同上。

● 參看郭沫若：歷史人物，新文藝出版社一九五三年版，第一七三——二〇八頁。

細，山水的描繪與人物的精神狀態，得到了融洽無間的表現。以後唐朝的李思訓父子、宋朝的趙伯駒等都受到他的影響。董伯仁和鄭法士都善於畫寺壁佛像、人物、樓閣；鄭法士的人物畫尤為精妙。他們都為宮廷服務，因此也融合了南北繪畫上的作風。當時于闐國（新疆和闐縣）畫家尉遲質跋那也在隋朝做官，他的作風灑落，有氣魄，他愛畫西域人物和佛像，畫面上有陰影的暈染，即所謂「凹凸法」。這種繪畫方法和作風無疑是中國繪畫的有益的營養成分。

(三)宗教：佛教在隋朝很流行。雖然在北朝時北魏太武帝和北周武帝都曾經禁止佛教，但到隋朝初年，隋文帝又提倡佛教，下詔聽任天下的人出家，並令人民計口出錢，寫佛經，造佛像。當時相信佛教的人很多，「民間佛經，多於六經數十百倍。」[●]大業年間，煬帝又叫沙門智果在洛陽撰述佛經經目，這時還有翻經館和翻經學士的設立。因此，隋朝的佛教和佛學都發展起來。日本遣使到中國來時，也說「聞海西菩薩天子重新

● 參看鄭振鐸：中國古代繪畫概述，見一九五三年十一月一日光明日報。

● 隋書：卷三十五，經籍志四。

「佛法」。隋朝統治者所以這樣提倡佛教，主要因為宗教是麻醉人民的好工具。道教在北朝周武帝時也曾遭到禁止，到隋朝又流行起來，隋文帝曾禁止人民毀壞天尊像，但對人民的影響沒有佛教那麼大。佛教和道教，到唐朝就更加興盛了。

簡短的結論

在隋朝以前，中國長期處於分裂混戰的狀態，到隋朝才重新統一起來。由於人民迫切要求統一，隋朝統治者順應了人民的要求，在許多方面進行了改革工作，因而得以征服南方的陳朝，結束長期分裂的局面。爲了緩和階級矛盾，鞏固統治，在全國統一以後，隋朝又把北方各朝採用的均田制度推行到南方，使農民多少得到一些土地，全國經濟就進一步發展起來。隋朝減輕對人民的剝削，並打擊世家大族的勢力，對於經濟的發展，也有幫助。在隋文帝統治的二十多年間，經濟欣欣向榮，人民普遍過着和平富足的生活。

在經濟發展的基礎上，隋朝的統治集團發動多次對外戰爭。在戰爭的初期，曾取得不少勝利，安定了中國的西北邊疆，打開了中國內地通西域的道路，促進了中外經濟和文化的交流。但到後來發動全國的兵力去侵略高麗，加在農民身上的負擔過重，激起了全國性的農民大起義。

隋煬帝是中國歷史上出名的荒唐殘暴的皇帝，他把大量的人力、物力耗費在他個人的享樂上（他開鑿溝通南北的大運河，是有利於中國經濟、文化的發展的）。以隋煬帝爲首的統治集團是極其殘暴、極其腐朽的，社會生產受到它的嚴重的摧殘。隨着侵略高麗戰爭的失敗，人民到處起義，反抗隋朝的殘暴統治。

參加反隋起義的農民有好幾百萬，力量雖然分散，可是起義的範圍很廣。經過六年的鬥爭，隋朝的封建統治終於崩潰了，隋煬帝也被自己親信的臣子絞死。但是農民流血犧牲得來的果實，却落到大官僚李淵手裏，李淵先後消滅了各地的武裝力量，建立了歷史上有名的唐朝。

隋末的農民起義，不但在基本上推翻了隋朝的統治，並且對以後唐帝國的經濟發展，起了很大的推動作用。唐太宗李世民曾經說過，農民所以反抗官府，是因爲「賦繁役重，官吏貪求，饑寒切身」的緣故。所以他主張「去奢省費，輕徭薄賦，選用廉吏，使民衣食有餘」。唐太宗接受隋煬帝失敗的教訓，知道農民容忍剝削和壓迫是有限度

的；他又親眼看到農民起義力量的偉大，爲了鞏固地主階級的政權，不得不採取一些對農民讓步的政策，因而緩和了階級矛盾，推動了社會生產力的發展。這就具體地說明了在封建社會裏，農民起義是歷史發展的動力。

在全國統一、胡漢融合和中外文化交流的基礎上發展起來的隋朝文化，有它一定的成就，到唐朝進一步發揚光大，中國文化便成爲當時亞洲文化的中心。

隋朝大事年表

公元	中國紀年	大事
五八一年	隋文帝 開皇元年	楊堅奪取北周政權，建立隋朝；開始進行內部改革；破吐谷渾。
五八三年	開皇三年	隋遷於新都大興城；罷去郡，實行州、縣兩級制；設置官倉；制定隋律；敗突厥。
五八四年	開皇四年	隋文帝開廣通渠。突厥沙鉢略可汗向隋朝稱臣。
五八八年	開皇八年	隋大舉攻陳。
五八九年	開皇九年	隋滅陳，統一中國。
五九〇年	開皇十年	江南士族起兵，被楊素擊平。
五九三年	開皇十三年	雕版印刷大約在這時創始。
五九八年	開皇十八年	隋文帝進攻高麗失敗。
五九九年	開皇十九年	突厥突利可汗降隋。
六〇〇年	開皇二十年	日本遣使來中國。
六〇四年	仁壽四年	隋攻林邑；隋文帝死，隋煬帝繼位。

六〇五年	隋 大業 元年	隋煬帝修建東都，築顯仁宮和西苑；開通濟渠；遊江都。
六〇七年	大業三年	隋改州爲郡；修築長城。日本小野妹子出使中國。
六〇八年	大業四年	隋煬帝開永濟渠；裴世清出使日本。日本再派小野妹子來中國，有留學生八人同來。
六一〇年	大業六年	隋煬帝進攻流求；開江南河。
六一一年	大業七年	隋煬帝下令進攻高麗；山東、河南大水災；王薄、竇建德等起義。
六一二年	大業八年	隋煬帝第一次進攻高麗，大敗而還。
六一三年	大業九年	隋煬帝第二次進攻高麗；楊玄感起兵；杜伏威等起義。
六一四年	大業十年	隋煬帝第三次進攻高麗。
六一六年	大業十二年	瓦岡軍有很大發展；隋煬帝到江都。
六一七年	大業十三年	李密成爲瓦岡軍的領導人；李淵在太原起兵攻入長安。
六一八年	武唐 高祖 元年	隋煬帝在江都被絞死，隋朝滅亡。李淵建立唐朝。